«Рады встрече взрослые и дети».

«Библиотекарь - это слово   
Магическое, как кристалл!   
Всегда помочь тебе готовый,   
Твоим он другом лучшим стал!»

Частым гостем в Калиновском детском саду бывает заведующая сельской библиотекой Лысых Татьяна Ивановна. К юбилею писателя, публициста Д.Н.Мамина-Сибиряка была оформлена тематическая выставка, посвященная его творчеству. Слушая чтение Татьяны Ивановны, рассматривая вместе с ней книжные иллюстрации, дети активно думают, переживают за героев, предвосхищают события, устанавливают связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сказок писателя сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием радостные минуты духовного общения, воспитывает в детях доброе и любящее сердце. Проведение литературных встреч требуют от библиотекаря высокой речевой культуры, владения навыками ораторского искусства. Высокие коммуникативные способности, такт, эмоциональная выдержка – вот качества, которыми обладает Татьяна Ивановна. Она умеет просто и убедительно выражать свои мысли, но самое главное качество для библиотекаря – любовь к книге, она стоит у истоков мудрости, познания, любопытства. Как в педагоги не должен идти человек, равнодушный к детям, так и в библиотеке нечего делать человеку, не поддающемуся очарованию художественного слова. Татьяна Ивановна обладает повышенной читательской квалификацией, литературным вкусом - ведь она первый советчик читателя. Её посетители: дети от дошкольного и до пожилого возраста. Это очень скромное и на первый взгляд почти незаметное дело с единственной благородной целью - дать читателю путеводную нить в мире литературы, помочь ему научиться любить книгу и журнал и всю жизнь неторопливо беседовать с ними.  
Татьяна Ивановна владеет современными средствами для эффективного коммуникационного взаимодействия с читателями, она всегда в курсе всех новинок не только в привычном для неё мире литературы, но и в сфере компьютерных технологий. Но не будем забывать о том, что, в первую очередь, библиотекарь – это человек, имеющий широкий кругозор в различных областях знаний. И ни в коем случае нельзя разочаровать ребенка, который впервые оказался в стенах библиотеки с целью найти нужную ему информацию. В общем, библиотекарь должен знать и уметь все. И даже больше. С нетерпением ждем новых интересных встреч. Творческих успехов и крепкого здоровья Вам, Татьяна Ивановна в Ваш юбилей! Так же осенью 2017 года сельскому клубу и библиотеке исполнилось 40 лет, хочется выразить искреннюю, сердечную благодарность за ваш повседневный труд, который так необходим людям. Несмотря на нелегкие времена, Вы сохраняете свой  высокий профессионализм и  верность делу, свои душевные качества и способность к самопожертвованию.  
Разделяя с Вами радость юбилейного торжества, желаем Вам здоровья, оптимизма, добра, благополучия, счастья, успехов во всех начинаниях.

Воспитатель Бунакова И.И

2017г.

«Здоровый образ жизни - удача и успех».

Тот, кто с солнышком встаёт,  
Делает зарядку,  
Чистит зубы по утрам,  
И играет в прятки, —  
Тот спортивный человек,  
И вполне весёлый.  
Постарайся быть таким,  
В садике и дома.

Активное участие в организации и проведении Всемирного дня здоровья приняли сотрудники, дети и родители Калиновского детского сада.

Самая главная ценность у каждого человека - это **здоровье**, поэтому в детском саду уделяется большое внимание воспитанию  **здорового ребенка**. Вырасти  **здоровым**, крепким, сильным помогает **спорт**. Заниматься физкультурой полезно, а веселой физкультурой - вдвойне.

19 апреля нас пригласили на спортивно-игровую программу «Спортландия» в сельский клуб. Заведующая Башкирцева Марина Александровна с улыбкой встретила всех участников мероприятия, и мы на «автобусе» отправились путешествовать в страну «Здоровичков». Остановок было пять: Порядочная, Гигиеническая, Вкусно-полезная, Спортивная и Мультяшная. Каждая остановка была интересная, с загадками, ребусами, дети расширяли свои знания о различных видах спорта, о вредных привычках и о том, как с ними бороться.

Затем началось самое интересное и захватывающее зрелище – команды приступили к соревнованиям. Юные спортсмены показали свою ловкость, точность, силу, быстроту, сообразительность и организованность. Энергичная музыка, придавала всем еще большего настроения. В зале царили смех, шум и веселье.

Ведущая мероприятия, Марина Александровна, подвела итоги соревнований, объявив, что победила дружба и вручила детям - поощрительные призы.

Все дети и участники получили большое удовольствие и массу впечатлений. **Праздник**помог детям поднять их соревновательный дух, умение действовать в команде, преодолевать трудности.

Библиотекарь Лысых Татьяна Ивановна вручила родителям буклеты о здоровом образе жизни и о правильном и полезном питании детей.

Спасибо организаторам за помощь, которую они нам оказывают. Надеемся работать так и дальше: понимая друг друга и делая жизнь детей счастливой и интересной. Мы призываем всех к **здоровому образу жизни**!

Бунакова И.И. воспитатель

Калиновского детского сада

2018г.

**Приобщение дошкольников к чтению через сотрудничество                                                               ДОУ, библиотеки и семьи.**

**Проблема:** в нашей стране заметно снижен интерес к чтению у дошкольников; резко сокращена доля чтения в структуре свободного времени детей.

**Актуальность проблемы:** Техника (аудио-, видео-, компьютерная), дающая готовые образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Плоды этого мы уже начинаем пожинать сегодня: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, вообще нравственных устоев.

**Цель** нашей работы состоит в том, чтобы способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей через решение следующих задач:

* Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, работников библиотеки, детей, родителей
* Сформировать у детей интерес к библиотеке
* Способствовать зарождению традиций семейного чтения
* Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге
* Воспитывать бережное отношение дошкольников к книге, как результату труда многих людей
* Способствовать развитию памяти, речи, внимания
* Развитие литературной речи
* Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

         Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к. расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.  
        Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.  
Очень важно вовремя воспитать любовь и интерес к книге. С.Я.Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребенке "талант читателя".  
Кто же вводит ребенка в мир книги? На этот вопрос искали ответ и педагоги  ДОУ. В результате общения и анкетирования родителей, выяснилось, что они крайне редко бывают с детьми в городской библиотеке.

        Таким образом, целесообразно значительную часть образовательной работы организовывать одновременно с детьми и родителями. А возникающие проблемы, поставленные задачи решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя интересов друг друга и объединить условия для достижения эффективных результатов.

        В нашей работе мы основываемся на следующих **принципах:** родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей; это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей; помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей; знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми; постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

         Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами в воспитании детей. Такая система работы помогает лучше понять ребенка, найти оптимальные способы решения проблем воспитания конкретной личности в дошкольном учреждении и дома.

         Мы не останавливаемся на достигнутом и постоянно совершенствуем формы работы между родителями и дошкольным учреждением, чтобы создать для своих детей обстановку, стимулирующую их полноценное развитие.

         Главная задача педагога не только воспитывать самих детей, но ещё и убеждать, просвещать и настраивать родителей на реализацию идей, заложенных в программе, на изменение или корректировку своих представлений о детской литературе и детском чтении, путях и способах приобщения ребенка к книге, установления эмоционального контакта с детьми посредством чтения.

         Особое внимание отводили консультациям и круглым столам. Проводили совместные конкурсы «Папа, мама и я – читающая семья», посвященные прочитанным книгам и творчеству писателей. Благодаря этому мероприятию дети узнавали и открывали своих родителей заново, с интересом выслушивали их мнения и взгляды.

         В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: « Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

         Новая социальная ситуация заставляет искать новые подходы к проблеме «Дошкольник и книга», которые заключаются в следующем:

- Книга и мир видеотехники в жизни дошкольника существуют параллельно, не отменяя и не подменяя друг друга. Надо глубоко осознать сказанное русским писателем Н.Лесковым: «Истинно глаголю вам: дано печатному слову пребыть не только во времени, но и над временем» - и начиная с раннего возраста приобщать ребенка к книге, к процессу чтения обдумывание ее, не считать этот процесс ненужным в жизни современного человека.

- Надо изменить существующее до сих пор отношение к детской литературе и детскому чтению как материалу для решения психолого-педагогических задач, и воспринимать детскую литературу как самостоятельный, специфический вид искусства, специально создаваемый для ребенка, имеющий свою художественную систему воздействия на читателя и не требующий иных средств, приемов и методов с текстом, кроме вдумчивого, выразительного чтения литературного произведения и его анализа. Необходимо с раннего детства приучить ребенка, прежде всего, находить интересное в тексте, а не в различных дополнениях к нему(игры, викторины, конкурсы), которые подменяют искусство слова и зачастую обесценивают его.

         Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет **семейное чтение**. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

         Сотрудничество библиотеки и детского сада – очень важное направление нашей деятельности по формированию интереса дошкольников к чтению. Библиотека обладает уникальными ресурсами для эффективной поддержки социальной рекламы чтения, формирует интерес читателя любого возраста. Чтобы приучить детей к чтению, бережному отношению к книгам с малых лет, важно подбирать качественную литературу.

         В течение периода с 2014 по сегодняшний день  библиотека «Берегиня» и ДОУ "Дубравушка" работают над продвижением чтения дошкольников. Для этого разработан проект "Сказочный рюкзачок". Он реализуется вне привычного библиотечного пространства, т.е. через детский сад.

        - Суть проекта состоит в том, что в группу передается "Сказочный рюкзачок". Это яркий ранец, в который помещаются новые детские книги.

        Комплект литературы для детей составляется из лучших произведений детской современной и классической литературы.

        Программа проекта начинается с представлением электронной презентации "Чтение с увлечением" и передачи рюкзачка в группу.

        Чтобы поддерживать постоянный интерес к чтению, в группе  проводятся  массовые мероприятия, выставки творческих работ детей и родителей.

**Сотрудничество библиотеки и детского сада в виде занятий**

         В начале учебного года руководство библиотеки составляет план работы с дошкольниками из детского сада. На основе выработанной программы между учреждениями заключается договор, в котором прописано творческое сотрудничество библиотеки и детского сада на ближайший год и включает разнообразные формы работы.

         На занятиях происходит смены игровой деятельности, длительность занятия — около часа.

*Во время пребывания в библиотеке, дети:*

* Выразительно читают. Точнее читают сотрудники библиотеки, а ребята выступают в роли слушателей.
* Смотрят театрализованное представление: это может быть и чтение произведения по ролям, и кукольный театр.
* Играют в подвижные игры вроде ручейка. Особой популярностью пользуются хороводные игры.
* Участвуют в физкультминутке.
* Изготавливают поделки в творческой мастерской.
* Отгадывают загадки и выигрывают викторины и конкурсы.
* Смотрят видеопрезентации, в которых в доступной для детей форме рассказывается про биографию и творчество детских писателей.
* Смотрят советские мультфильмы.

Вообще занятия в библиотеке проходят всегда очень весело, задорно и познавательно.

Формы осуществления преемственности:

1. **Работа с детьми**

* Экскурсии в библиотеку
* Посещение мини-музея в библиотеке
* Выставки рисунков и поделок
* Совместные праздники – «Библиотечная продленка»
* Организация кружковой деятельности
* Литературные брейн-ринги – «В кругу любимых книг», «Писатели нашего детства».
* Акции - «Как пройти в библиотеку», «С книгой – в будущее», «Подарите книгу детям», «Признание в любви любимому писателю», «Вы еще не читаете – тогда мы идем к вам!», «Запиши в библиотеку».

1. **Взаимодействие педагогов:**

* Совместные педагогические советы ДОУ и библиотеки
* Семинары, мастер классы
* Совместная разработка кружковой деятельности

1. **Работа с родителями:**

* Совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и сотрудниками библиотеки
* Дискуссионные встречи, педагогические гостиные
* Вечера вопросов и ответов
* Дни открытых дверей - «Библиотека – это здорово!..», «Библиотека знакомая и незнакомая», «Для вас открыты наши двери и сердца!», «Да что может быть прекраснее, чем наша библиотека?!!».
* Творческие мастерские
* Семейные встречи - «Воскресенье в библиотеке» и т.д.
* Визуальные средства общения (стендовый материал, выставки и т.д.)

Работая в тесном сотрудничестве с библиотекой можно ожидать высокое качество образования, его доступности, открытости и привлекательности для детей, их родителей и всего общества, духовно-нравственное развитие в воспитании детей.

***Формы работы ДОУ и родителей:***

*1*. *Анкетирование родителей*на тему: «Проблемы приобщения детей к книге».

*2.* *Консультации для родителей:*«Книга в жизни ребенка»; «Что и как читать ребенку дома? » «Если ребенок не хочет и не любит читать»; «Почему детям необходимо читать книги»; «Роль чтения в развитии ребенка дошкольного возраста»; «Воспитание будущего читателя».

*3. Участие родителей в пополнении и обновлении книжного уголка – библиотеки в группе.*

*4. Оформление выставки рисунков детей совместно с родителями*

*5. Привлечь родителей к подготовке и проведению литературного праздников, литературной викторины.*

*6. Помощь родителей в организации праздников, театральных постановок, выставок книг.*

     - фотографии (экскурсия в детскую библиотеку, литературный праздник) ;

     - рисунки детей совместно с родителями ;

     - оснащение библиотеки новыми книгами ;

     - литературный праздник, викторина.

*7.Родительские гостиные:  «Наш лучший друг – книга»*

          Кроме того, на родительских собраниях, конференциях, письменном виде родители рассказывают о том, как они приучают детей к чтению, с какого возраста, что интересно детям и им самим. Таким образом, осуществляется **обмен родительским опытом** по привлечению детей к чтению в семье.

**Интересные формы работы.**

          Традиционным является оформление **уголков чтения** в группах детского сада. В них должна быть представлена литература, соответствующая возрасту детей.

           Еще одна форма – оформление **тематических выставок, посвященных творчеству писателей**. Составлен календарь памятных дат, позволяющий педагогам ориентироваться в датах рождения писателей, к которым и приурочиваются выставки.

          Очень востребованными у дошкольников являются **занятия по ознакомлению с биографиями писателей**. Так, им интересны не только сами стихи А. Барто, но и то, какой она была в детстве, чем интересовалась.

           Создание « **Книжной больницы**» в группах поможет привить детям бережное отношение к книге. Дети подготовительных групп помогают чинить книги малышам. Можно провести занятия «Как книга к детям пришла» и «Из прошлого книги». Дети узнают, что для издания одной книги необходим труд многих людей.

            Очень интересными являются **выставки детских рисунков и поделок**, сделанных по мотивам прочитанных произведений. Ребята из подготовительных групп  создали стенгазету «В стране дедушки Бажова», где разместили свои рисунки и поделки единым сюжетом.

           Следующая форма работы – создание детьми книг – самоделок. Одно дело – прочитать книгу, и совсем другое – сделать ее самому. Многие из них составлены по произведениям детских писателей, но есть и такие, которые дети придумывали сами. Можно провести презентацию этих книг.

          Еще одной формой приобщения детей к книгам может быть **празднование именин произведения**. Можно провести специальный календарь «Книжкины именины». В нем представлены книги, которые отмечают свой юбилей. Например, в 2007 г. «Сказке о глупом мышонке» С. Я. Маршака исполнилось 85 лет, «Аленькому цветочку» С. Т. Аксакова – 150 лет; «Стойкий оловянный солдатик» Г.-Х. Андерсена праздновал 170-летие.

            Особый интерес вызывает оформление **макетов по мотивам любимых сказок**. Так, над макетами «Золотого ключика», «Серебряного копытца», «Каменного цветка» работали как сами дошкольники, так и педагоги.

          Интересным оказался **конкурс книжек-малюток** и **новогодних открыток** разных городов.

            Создание **семейных библиотек** позволяет привлечь к работе родителей воспитанников. Многие из них приносят в детский сад свои книги, альбомы из домашних библиотек. Таким образом, дети смогли увидеть очень старые экземпляры, например книгу Н.А.Некрасова 1941г. издания; книги-малютки и книги-великаны; альбомы, посвященные технике, моде, спорту, которые начали собирать еще их родители. Ребята с удовольствием узнают, что их мамы, папы, бабушки и дедушки тоже очень любили и любят читать книги. Практикуется форма работы, при которой родители рассказывают детям о своих любимых книгах.

            Кроме того, на родительских собраниях, конференциях, письменном виде родители рассказывают о том, как они приучают детей к чтению, с какого возраста, что интересно детям и им самим. Таким образом, осуществляется **обмен родительским опытом** по привлечению детей к чтению в семье.

**И заключительной формой является то, что дети при помощи конструктора LEGO Education сочиняют свое продолжение сказки и строят из конструктора, а затем создают комиксы при помощи программы Story Visualizer.**

**Взаимодействие с социумом:**

Участия в конкурсах чтецов

Поездка в театр

Экскурсия в книжный магазин

**Ожидаемый результат**

1. Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
2. Возрождение традиции домашнего чтения.
3. Обобщение и распространение  опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
4. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

          Проводимая в системе работа по приобщению детей к книжной культуре дала ощутимые результаты: пополнился литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, считалками, скороговорками. Нам удалось воспитать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книг. Совершенствовали художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях. Дети знают и выполняют правила обращения с книгами. Мы надеемся, что этот интерес будет расти, и приложим к этому все свои знания и силы. Ведь научить понимать и любить книгу – значит научить мыслить и чувствовать.