Филиал Муниципальное образование Красноуфимский округ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«КРИУЛИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3»- КАЛИНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

с.Криулино, ул.П.Е.Голенищева,1, Телефон (34394)65544

д.Калиновка, ул.Молодёжная, 10, Телефон (34394)69245

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРИНЯТА УТВЕРЖДАЮ

На заседании педагогического совета Заведующий МБДОУ

Пр №\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Криулинский детский сад №3»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В. Семенова

 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г

**Рабочая программа**

**по освоению детьми общеобразовательной**

**программы дошкольного образования в группе**

**общеразвивающей направленности сформированной**

**по разновозрастному признаку**

Новая редакция в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом

Калиновка 2020 г.

**Рабочая программа** МО Красноуфимский округ, д.Калиновка.- 2020 г.

**Составитель:** Педагогический коллектив филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад

**Рабочая программа по освоению детьми общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности сформированной по разновозрастному признаку** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г., в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Пр. №2/15 от 20.05.15г)

 Отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

**Рабочая программа** определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | стр.5 |
|  | **Обязательная часть** | стр.5 |
| 1.1. | Пояснительная записка | стр.5 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации ООП ДО | стр.5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию ООП ДО | стр.6 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | стр.9 |
| 1.2. | Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы – программы дошкольного образования | стр.31 |
| 1.3.1.3.1.1.3.2.1.3.3.1.3.4. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пояснительная записка

|  |
| --- |
| Цели и задачи реализации  |
| Принципы и подходы к формированию  |

 Планируемые результаты освоения программы | стр.32стр.32стр.32стр.32стр.33 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | стр.34 |
|  | **Обязательная часть** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | стр.34 |
| 2.1.1. | Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»  | стр.35 |
| 2.1.2. | Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»  | стр.39 |
| 2.1.3. | Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» | стр.48 |
| 2.1.4. | Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» | стр.52 |
| 2.1.5. | Модуль образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие» | стр.56 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | стр.62 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | стр.66 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | стр.67 |
| 2.5. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | стр.71 |
| 2.6. | Образовательные технологии | стр.74 |
| 2.7.2.7.1.2.7.2.2.7.3. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**Модуль образовательной деятельности программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»Описание вариативных форм, способов, методов и средствреализации Программы с учетом возрастных и индивидуальныхособенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересовТехнологии организации работы по приобщению детей к истокам русской народной культурыОсобенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по приобщению детей к истокам русской народной культуры | стр.86стр.87стр.88стр.89 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | стр.90 |
|  | **Обязательная часть** |  |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения ООП ДО | стр.90 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | стр.90 |
| 3.3. | Режим дня | стр.96 |
| 3.4. | Планирование образовательной деятельности  | стр.97 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | стр.116 |
| 3.6. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | стр.119 |
| 3.6.1. | Описание материально-технического обеспечения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | стр.119 |
|  |  |  |
| 3.6.2. | Перспективное планирование образовательной деятельности | стр.120 |
|  | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  |  |
| 3.7. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | стр.129 |
| **IV** | **Дополнительный раздел** | стр.130 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Пояснительная записка.**

 **Рабочая программа по освоению детьми общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности сформированной по разновозрастному признаку** (далее – Программа) филиала муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад (далее – филиал МБДОУ) реализуется в течении всего времени пребывания ребенка в филиале МБДОУ с 7.45 ч – 17.45 ч. С учетом жизненной ситуации ребенка освоение основной образовательной программы ребенок может начать на разном возрастном этапе. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации Программы один год.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

* + 1. **Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**:

 Создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

 **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

10) обеспечение полноценного, разностороннего развития  каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

11) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

 Цели и задачи реализации программы «Истоки»: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

**1.1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации*, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация* дошкольного образованияпредполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

 Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях со- держания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.

10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г;

- Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993 г.(поправки внесены Законом РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, № 7-);

- Семейный кодекс РФ от 29.12.1995 г. № 223-ФЗ (принят Государственной);

- Гражданский кодекс РФ;

- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 г. № 751);

- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р)

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.Медведевым 04.02.2010 года)

- Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010г №761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09 2013 №30038;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации департамент государственной политика в сфере образования от 13.01 2014 г. №08-10 «Введение дорожной карты ФГОС ДО»;

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 25.03.2014 №АК-656/02 «О методических рекомендациях по корректировке «дорожных карт»;

- [Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-5-%D0%B0%D0%B2%D0%B3%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0-2013-%D0%B3-n-662-%C2%AB%D0%BE%D0%B1-%D0%BE%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B0-%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5)

- [Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 февраля 2014 г. N 01-52-22/05-382 «О соблюдении требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования"](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%BE-%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B1%D1%8B-%D0%BF%D0%BE-%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B7%D0%BE%D1%80%D1%83-%D0%B2-%D1%81%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D0%BE%D1%82-7-%D1%84%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8F-2014-%D0%B3-n-01-52);

- [Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного HYPERLINK "http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%BE-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-10-%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F-2014-%D0%B3-n-08-5-%C2%AB%D0%BE-%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0"образования»](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%BE-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-10-%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F-2014-%D0%B3-n-08-5-%C2%AB%D0%BE-%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0);

- [Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-15-%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F-2014-%D0%B3-n-14-%C2%AB%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%B5);

- [Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%BE-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-10-%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F-2014%D0%B3-n-08-10-%C2%AB%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD-%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81);

- [Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-30-%D0%B0%D0%B2%D0%B3%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0-2013-%D0%B3-n-1014-%C2%AB%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%8F%D0%B4);

- [Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D1%80%D1%84-%D0%BE%D1%82-8-%D0%B0%D0%B2%D0%B3%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0-2013-%D0%B3-n-678-%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B-%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D0%B6%D0%BD%D0%BE%D1%81)

- [Министерство образования и науки Российской Федерации (HYPERLINK "http://www.irro.ru/content/%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%B4%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE-"МинобрнаукиHYPERLINK "http://www.irro.ru/content/%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%B4%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE-" России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249. Комментарии к ФГОС дошкольного образования](http://www.irro.ru/content/%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%B4%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE-)

- [Приказ Минтруда России от 18 октября 2013г. №544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитательHYPERLINK "http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%BE%D1%82-18-%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F-2013%D0%B3-%E2%84%96544%D0%BD-%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0-" ,HYPERLINK "http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%BE%D1%82-18-%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F-2013%D0%B3-%E2%84%96544%D0%BD-%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0-" учитель)"](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%BE%D1%82-18-%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F-2013%D0%B3-%E2%84%96544%D0%BD-%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0-)

- [Приказ МОН РФ №8 от 13 января 2014г." Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования"](http://www.irro.ru/content/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7-%D0%BC%D0%BE%D0%BD-%D1%80%D1%84-%E2%84%968-%D0%BE%D1%82-13-%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F-2014%D0%B3-%D0%BE%D0%B1-%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D1%8B-%D0%B4%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B0-%D0%BE%D0%B1-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B8-1);

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области";

- Областная государственная целевая программа «Развитие сети дошкольных образовательных учреждений в Свердловской области на 2010 - 2014 годы» Постановление правительства Свердловской области от 09.06.2010 №894-ПП (ред. От 21.09.2011г.)

- Муниципальная программа МО Красноуфимский округ «Развитие сети дошкольных учреждений МО Красноуфимский округ до 2014 года»;

- Договор о регулировании взаимоотношений между филиалом МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад и родителями (законными представителями) воспитанников детского сад

- Устав МБДОУ «Криулинский детский сад №3»,утверждён приказом начальника Управления образования МО Красноуфимский округ №52 от 27 июля 2015г.С.А.Пудова

- Лицензия Министерства общего и профессионального образования Свердловской области на осуществления образовательной деятельности № 18000 от 19 ноября 2015г бессрочная.

 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60% общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема), а также дополнительный раздел, который включает текст и краткую презентацию Программы, ориентированную на родителей (законных представителей) детей.

**Общие сведения о ДОУ**

**Полное наименование** бюджетного учреждения: филиал муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад

**Официальное сокращенное** наименование учреждения: филиал МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад

**Тип** - дошкольное образовательное учреждение.

**Вид** - детский сад.

**Место нахождения учреждения**: Свердловская обл., Красноуфимский р-он, д.Калиновка, ул.Молодежная, 10

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

 **Кадровый потенциал**

 Сведения о сотрудниках

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И. О.** | **Должность, телефон** | **Эл.почта** | **Какое заведение окончено** | **Стаж работы по специ-аль-ности** | **Категория и дата её присвоения (по приказу)** | **Тема по самообразованию** | **Курсы повышения квалификации(год, название, кто проводил)** |
| 1 | Тебнева Екатерина Викторовна | Заведующий филиала, 89530471183 | kate\_kruf@bk.ru  | Уральский государственный педагогический университет, 2014 г. | 9 лет | Нет | Работа с семьёй в детском саду с целью создания единого образовательного пространства | - Красноуфимский педагогический колледж «Дошкольное образование», 2015 г.- ГАУ ДПО СО «Красноуфимский УТЦ АПК» «Пожарно-технический минимум руководителей и лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности организаций», 2019 г.- ООО «Образовательный центр «АВТО-ЛАДА» «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в ОО», 2018 г.- ИРО «Проектирование ИОМа как средства социализации ребенка в условии инклюзивного образования», 2017 г.- ГАУ ДПО СО «Красноуфимский УТЦ АПК» «Руководители и специалисты организаций по охране труда: группа смешанного состава», 2019 г.- Учебный центр «Всеобуч»Программа «Оказание первой помощи обучающимся в образовательной организации», 2019 г. |
| 2 | Бунакова Ирина Ивановна  | Воспитатель, 89501928963 | irinabunakova@yandex.ru  | Красноуфимский совхоз-техникум | 18 лет | 1 категория 22.12.15 по 22.12.20 | Инклюзивное образование в условиях ДОУ. | - Отделение повышения квалификации «Академия профессионального образования» ООО «Центр Проблем Детства» специализация « Домашнее образование детей дошкольного возраста», 2012 г.- ИРО « Педагогика и методика дошкольного образования», 2017 г.-ИРО «Реализация вариативных форм дошкольного образования с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», 2017г.- Учебный центр «Всеобуч» программа: «Организация инклюзивного образования в ДОО в соответствии с ФГОС», 2019 г.- Учебный центр «Всеобуч»Программа «Оказание первой помощи обучающимся в образовательной организации», 2019 г.- ГАУ ДПО СО «Красноуфимский УТЦ АПК» «Пожарно-технический минимум руководителей и лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности организаций», 2019 г. |
| 3 | Истомина Венера Рашитовна | Воспитатель, 89527280679 | venera.istomina65@mail.ru  | Красноуфимское педагогическое училище | 17 лет | СЗД 06.11.18 до 06.11.23 | Формирова-ние ценностей здорового образа жизни у детей дошкольного возраста посредством здоровьесбе-регающих технологий. | - ИРО «Разработка ООП в соответствии с ФГОС ДО», 2015 г.- ИРО «Разработка адаптированной образовательной программы для ребёнка с ОВЗ в дошкольной образовательной организации», 2016 г.- КПК «Информационно-коммуникационные технологии в образовании как средство реализации ФГОС (разработка электронных образовательных ресурсов», 2018 г. - Уч. Центр «Всеобуч» ООО «Аист» г. Нижний Тагил, «Современные технологии взаимодействия образовательной организации с семьёй», 2018 г.- «Академия госаттестации» «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации», 2019 г.ИРО « Индивидуализация образовательной деятельности в педагогической практике воспитателя в условиях реализации ФГОС ДО», 2019 г.- ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей» вебинар: «Как организовать совместную игровую деятельность родителей с детьми от 1 года до 13 лет в пределах своей квартиры», 2020 г. |

Согласно штатному расписанию детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив филиала МБДОУ составляет 7 человек.

 Воспитательно-образовательную работу осуществляют: заведующий, воспитатели.

 Сопровождение образовательного процесса обеспечивает социальный педагог, социальный работник, психолог, логопед. Эти специалисты из Центра помощи семьи и детям г. Красноуфимска и МБДОУ «Криулинский детский сад №3»

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает фельдшер д. Калиновка.

К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель – 1 человек.

 **Финансовые условия реализации ООП ДО**

**Финансовые условия реализации программы должны:**

1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы

**Особенности осуществления образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности** | **Характеристика региона** | **Выводы и рекомендации** |
| Демографические | Демографическая ситуация в микрорайоне детского сада характеризуется положительной динамикой, что обусловлено относительно новой застройкой жилого фонда и достаточным количеством молодых семей с детьми. Численность населения составляет 358 чел., из них детей от 0 до 3 лет 11 человек; с 3 до 7 лет – 11 человек. | При планировании работы с родителями, необходимо учитывать статус семей, дети из которых посещают ДОУ. |
| Социальные (потребности населенного пункта, региона, муниципалитета) | Специфика условий взаимодействия с семьями воспитанников характеризуется следующей социально-педагогической ситуацией в ДОУ:***- по составу семей:*** полные семьи составляют 92 % многодетные семьи – 70 %, опекунские семьи – 0, неблагополучные семьи(группы социального риска) – 30 %, ***- по образовательному уровню:***высшее образование имеют 0 % родителей, среднее специальное – 76 %, среднее общее – 24 %;***- по социальному положению:*** рабочие – 47%, не работающие – 53 %.Социальное партнерство филиала МБДОУ: МАОУ Криулинская СОШ, библиотека д. Калиновка, ФАП д. Калиновка, ГУСОН СО «Центр помощи семье и детям», ДК д. Калиновка, РДДТ с. Криулино. | Данные результаты позволяют сделать вывод об относительно благополучной социально-педагогической ситуации, о необходимости повышения педагогического опыта молодых родителей и учета гендерных особенностей при организации взаимодействия с различными категориями семей. |
| Природно-климатические и экологические | Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее,  график образовательного процесса составляется в соответствии  с выделением двух периодов:- холодный  период:  учебный год (сентябрь-май), составляется  определенный режим дня и расписание организованных  образовательных  форм;- летний период (июнь-август), для которого составляется другой  режим дня;- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели; - ДОУ работает в условиях сокращенного дня (10-часового пребывания). | Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей 3х- 4-х лет.Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке). |
| Национально-культурные и этнокультурные | Население д. Калиновка состоит из русских, башкир, татар, марийцев.Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МБДОУ «Криулинский детский сад №3»). | Часть формируемая участниками образовательных отношений взаимодополняет обязательную часть программы. В ней предусмотрена работа с семьей, направленная на всестороннее развитие детей через формирование представлений об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте их проживания, об этническом и социальном составе населения, его верованиях и религии, быте и образе жизни.Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народная игрушка, декоративно-прикладное искусство. |
| Культурно-исторические | Населенный пункт относится к сельскохозяйственному. (разведение крупного рогатого скота).  | Дети знакомятся с профессиями данной территории, через проектную деятельность. |
| Географические  | Д. Калиновка расположена в 10 км от города Красноуфимска. Городской округ Красноуфимск и Муниципальное образование Красноуфимский округ расположены в юго-западной части Свердловской области, на расстоянии от города Екатеринбурга 206 км. От городов, имеющих объекты особой важности: Первоуральска -140 км., Ревды -140 км., Кунгура Пермской области -110 км., Перми -180 км., Янаула -170 км.Территория района и города занимает площадь 3443 кв. км. Протяженность района с севера на юг -116 км., с запада на восток -81 км. Граничит с севера и северо-востока с Ачитским районом, с востока и юго-востока — с Артинским районом, с юго-запада — с республикой Башкортостан и с запада — с Пермской областью.По территории района и города с запада на северо-восток, проходит железнодорожная магистраль Свердловск-Казань-Москва и автодорога республиканского значения Ачит-Месягутово. С востока на юг через город Красноуфимск и район протекает не судоходная  река Уфа.На территории городского округа Красноуфимск и муниципального образования Красноуфимский округ размещено 68 населенных пунктов, 26 территориальных отделов(сельских администраций) и расположено 72 населенных пункта. |  |

**Психолого-педагогические условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

Для успешной реализации Программы созданы следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребёнком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельн. (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре).

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности.

Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

 Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п.

 **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

***Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.***

Физическое развитие

 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

 *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

 Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

 Социально-личностное развитие

 К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

 Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

 *Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

 Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

 В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

 *Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

 Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

 *Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

 В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

 ***Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

 В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

 К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

 В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

 Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

 У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

 К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

 В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

 В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

 Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

 Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

 К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества

 **Индивидуальные характеристики значимые для разработки Программы**

В филиале МБДОУ функционирует – 1 разновозрастная группа.

**Общее количество контингента воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Количество девочек** | **Количество мальчиков** | **Всего детей** |
| **Дети 3 года жизни** | **2** | **2** | **4** |
| **Дети 4 года жизни** | **2** | **2** | **4** |
| **Дети 5 года жизни** | **2** | **1** | **3** |
| **Дети 6 года жизни** | **1** | **0** | **1** |
| **Дети 7 года жизни** | **-** | **-** | **0** |
| **ВСЕГО детей:** | **7** | **5** | **12** |

**Данные о социальном статусе семьи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях** | **Количество дошкольников, воспитывающихся в не полных семьях** | **Количество опекаемых детей** | **Количество дошкольников из малообеспеченных семей** |
| **Дети 3 года жизни** | **3** | **1** | **0** | **0** |
| **Дети 4 года жизни** | **4** |  **0** | **0** | **3** |
| **Дети 5 года жизни** | **3** | **0** | **0** | **0** |
| **Дети 6 года жизни** | **1** | **0** | **0** | **1** |
| **Дети 7 года жизни** | **0** | **0** | **0** | **0** |

**Состояние здоровья воспитанников характеризуется**

 **следующими показателями по группам здоровья:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Группа здоровья** | **2020-2021 гг. 12 чел.** |
| **Кол-во** | **%** |
| **1** | **Первая** | **7** | **58 %** |
| **2** | **Вторая** | **4** | **34 %** |
| **3** | **Третья**  | **1** | **8 %** |
| **4** | **Четвертая** | **0** | **0%** |

**Анализ адаптационного периода детей, принятых в филиал МБДОУ «Криулинский детский сад№3» - Калиновский детский сад**

Программа адаптации, разработанная в ДОО позволяет выстроить работу и обеспечить дифференцированный подход с учетом психоэмоционального состояния ребенка и индивидуальных особенностей по мере установить щадящий режим, время пребывания в ДОО согласованный с родителями. Создана система сопровождения адаптации детей младшего дошкольного возраста к ДОО, включающая в себя педагогическое просвещение родителей, развивающие занятия, систему наблюдения педагогов за протеканием адаптации, что позволяет детям безболезненноадаптироваться к условиям детского сада.

  **Традиционно под адаптацией** понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к её условиям. Это универсальное явление всего живого, которое можно наблюдать как в растительном, так и в животном мире. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т.е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатом, или негативным (стресс).

В нашем детском саду разработана программа по адаптации.

**Задачи воспитания на адаптационный период.**

- Создать для детей атмосферу психологического комфорта.

- Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

 а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

 б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;

 в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

 г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

**-** Закладывать основы будущей личности:

 а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

 б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

 в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

В основе практической работы лежит взаимодействие воспитателя, родителей и детей, направленное на создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, которое создаёт основу для благоприятной адаптации детей.

**Адаптационный период считается законченным:**

- ребенок с аппетитом ест;

- быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении;

- играет один или со сверстниками.

Диагностика проходит по двум направлениям:

– характеристика родителями состояния своих детей в семье (анкета)

– заполнение индивидуального листа адаптации ребенка.

Для отслеживания протекания адаптации каждого ребенка заполняется лист адаптации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень адаптации** **за 2019-2020г.** | **Легкий** | **Средний** | **Тяжелый** |
| Процент воспитанников из общего количества детей  | 100% | 0% | 0% |

 **Взаимодействие с социумом**

 Наше дошкольное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

 Оно: - осуществляет взаимодействие со средой;

 - гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы;

 - представляет спектр образовательных услуг.

**При этом задействованы два направления:**

-использование средств и взаимодействие детского сада;

-взаимодействие педагогического коллектива с различными социальными институтами.

 Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом.

**Цель работы**: использование возможности социума микрорайона ДОУ для создания единой образовательной системы.

**Задачи:**

1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.

2.Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.

3.Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, микрорайона, малой родины.

4.Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использование навыков социального партнерства для личностно-гармоничного развития

 Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе **следующих принципов:**

1. Учет запроса общественности
2. Принятие политики детского сада социумом
3. Формирование содержания обязанностей детского сада и социума
4. Сохранение имиджа учреждения в обществе
5. Установления коммуникаций между детским садом и социумом.

**Система организации совместной деятельности филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад с социальными институтами:**

1. Составление плана совместной работы
2. Информирование родителей о проводимых мероприятиях
3. Активное участие родителей в запланированных мероприятиях
4. Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений
5. Совместные совещания по итогам года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества |
| **Образование** | ИРО | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом,  |
| МАОУ Криулинская СОШ | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. |
| Дошкольные учреждения города и района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом |
| МКОУ «Красноуфимский районный центрДОД» | Участие в выставках, смотрах- конкурсах; посещение кружков, обмен опытом |
| **Медицина** | ОВП с. КриулиноДетская поликлиника г. КрасноуфимскаФАП д.Калиновка | -проведение медицинского обследования;-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)- проведение медицинского обследования; |
| **Культура** | Сельская библиотека д.Калиновка | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки. |
| Дом культуры с. Криулино и д.Калиновка | Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты |
| **Безопасность** | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. |
| ГИББД | проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах |
| ПДН | воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении |
| **Информаци****онность** | Газета «Городок», «Вперед», сайт  | Публикации в газетах и на сайте детского сада |
| **Социальной защиты населения** | Центр социальной помощи семье и детям  | Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Посещение детьми и родителями реабилитационных, участие в культурно-массовых мероприятиях;  |

 **Предполагаемый результат** **взаимодействия с социальными партнерами**

1. Создание системы взаимодействия ДОУ с учреждениями социума микрорайона на основе договоров и совместных планов.

2. Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.

3. Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.

4. Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.

5. Структура управления ДОУ, обеспечивающая координацию взаимодействия с социальными институтами, использование социокультурного потенциала социума микрорайона в создании единой воспитательной системы.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты педагогической диагностики;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

**Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

•диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

•внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

•внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

•повышения качества реализации программы дошкольного образования;

•реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

•обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

•задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ;

•создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

**Система оценки качества дошкольного образования:**

– направлена на оценивание психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Информация о периодичности, сроках, методике проведения мониторинга

Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (без отрыва образовательной деятельности).

Мониторинг проводится 1 раза в год: последняя неделя апреля (конец учебного года) .

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов, направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения образовательных областей послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т. е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка .

К этим образовательным областям были отнесены следующие:

1) социально-коммуникативное (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) художественно - эстетическое (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) речевое развитие (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

4) познавательное развитие – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения)

5) физическое развитие (способность различать разные виды движений, различать их элементы; проявление интереса к результатам движения и потребность выполнять его в соответствии с образцом; развитие физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, дисциплинированность) ; формирование навыков самоорганизации, взаимоконтроля; проявление усилия при выполнении заданий).

 Система оценки в филиале МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад основывается и осуществляется на рекомендациях методического пособия «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки». Научный руководитель Л.А.Парамонова; составитель Е.В.Трифонова.

* 1. **Планируемые результаты освоения ООП ДО**

**1.2.1 Целевые ориентиры**

 В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). В младшем дошкольном возрасте:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и д.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными видами и формами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувства и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 **1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

 **Целевой раздел**

**1.3.1. Пояснительная записка**

 Образовательная деятельность основной образовательной программы- основной программы дошкольного образования в части формируемой участниками образовательных отношений ведется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Программа реализуется начиная с младшей группы. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

 Часть, формируемая участниками образовательного процесса программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**1.3.2.Цели и задачи программы**

**Цель**: приобщение детей ко всем видам национального искусства, приобретение детьми культурного богатства русского народа. Формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и развитие духовности.

**Задачи программы**:

-формирование чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

-развитие трудовых навыков, в выполнении простейших бытовых поручений, обучение основам ручного труда, продуктивной деятельности;

- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям.

 **1.3.3. Принципы и подходы по приобщению детей к истокам русской народной культуры**

В основу программы положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;

- принцип комфортности, доступности образовательной среды;

- уважение личности каждого ребенка;

- принцип систематичность и последовательности.

1. Окружение ребёнка предметами национального характера поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.

3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

**1.3.4. Планируемые результаты освоения программы:** Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры

**к 4 годам**

**Социально коммуникативное развитие:** - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, склонен наблюдать, экспериментировать; - обладает начальными знаниями о народных обычаях, праздниках, традициях.

**Речевое развитие:** - обогащение словарного запаса за счет слов обозначающих предметы, явления русского быта, посуды, одежды и т.д.; - использование в речи русского фольклора (пословиц, поговорок, загадок, небылиц и т.д.)

**Познавательное развитие**: - внимателен к родителям, близким людям; - имеет первичные представления о себе: знает своё имя, возраст, пол; - называет членов своей семьи, их имена; - знает название родного поселка.

**Художественно эстетическое развитие**: Изобразительная деятельность: - слушая новые сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок; - пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения; - имеет представления о народных игрушках как части культуры русского народа. Музыкальная деятельность: - умеет выполнять танцевальные движения характерные для русских танцев; - знает и называет некоторые детские музыкальные инструменты (дудочка, колокольчик, бубен, погремушка, барабан).

**Физическое развитие:** - знает некоторые элементы народных игр.

 **к 5 годам**

**Социально коммуникативное развитие**: - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, склонен наблюдать, экспериментировать; - имеет первоначальное представление о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

**Речевое развитие**: - умеет составлять рассказы о предметах русского быта; - умеет характеризовать героев сказок и сопереживать им; - знает малые формы устного народного творчества: потешки, песенки, загадки, поговорки, пословицы; - инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки.

**Познавательное развитие:**- знает некоторые государственные праздники; - имеет представления о народных праздниках; - имеет представление о назначении некоторых предметов русского быта; - имеет первичные представления о проектно исследовательской деятельности.

**Художественно эстетическое развитие:** Изобразительная деятельность: - имеет представление о декоративно прикладном искусстве, его значении в жизни людей; - украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи; - умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья), видит и называет цвета, используемые в росписи. Музыкальная деятельность: - умеет представление об особенностях русских плясок; - умет подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках.

**Физическое развитие**: - умеет играть в некоторые народные игры.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** **развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**2.1. 1.Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

**Цель:**

1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

*1) Оздоровительные:*

-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

-всестороннее физическое совершенствование функций организма;

-повышение работоспособности и закаливание.

*2) Образовательные:*

-формирование двигательных умений и навыков;

-развитие физических качеств;

-овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*3) Воспитательные:*

-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

-разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Направления физического развития:**

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1) Дидактические:

-систематичность и последовательность;

-развивающее обучение;

-доступность;

-воспитывающее обучение;

-учет индивидуальных и возрастных особенностей;

-сознательность и активность ребенка;

-наглядность.

2) Специальные:

-непрерывность;

-последовательность наращивания тренирующих воздействий;

-цикличность.

3) Гигиенические:

-сбалансированность нагрузок;

-рациональность чередования деятельности и отдыха;

-возрастная адекватность;

-оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

-осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

*1) Наглядные:*

-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

-наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

-тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

*2) Словесные:*

-объяснения, пояснения, указания;

-подача команд, распоряжений, сигналов;

-вопросы к детям;

-образный сюжетный рассказ, беседа;

-словесная инструкция.

*3) Практические:*

-Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

-Проведение упражнений в игровой форме;

-Проведение упражнений в соревновательной форме.

***ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации**  | **Особенности организации** |
| Утренняя гимнастика  | Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность- 5- 10 минут  |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями  | Ежедневно в течение 7- 10минут  |
| Динамические паузы во время НОД  | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-12 минут  |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке  | Ежедневно во время прогулки, длительность- 10- 12 мин  |
| Прогулки -походы  | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений  |
| Оздоровительный бег  | раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.  |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами  | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 8 мин.  |
| НОД по физической культуре  | 3 раза в неделю, 1 на свежем воздухеДлительность- 15 минут  |
| Самостоятельная двигательная деятельность  | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей  |
| Физкультурный досуг  | 2- 3 раза в год внутри детского сада  |
| Физкультурно - спортивные праздники  | 1 - 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 15 мин.  |
| Спартакиады вне детского сада  | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности  |
| Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении  | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей  |
| Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада  | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов |

***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ в ДОУ***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Медико-профилактические**

|  |  |
| --- | --- |
| обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)  | ежедневно  |
| ходьба босиком  | ежедневно  |
| облегченная одежда  |  ежедневно  |
| *Профилактические мероприятия*  |
| витаминизация 3-х блюд  | ежедневно  |
| употребление фитонцидов (лук, чеснок)  | Осенне-зимний период  |
| полоскание рта после еды  | ежедневно  |
| чесночные бусы  | Осенне-зимний период  |
| *Медицинские*  |
| плановые медицинские осмотры  | 2 раза в год  |
| антропометрические измерения  | 2 раза в год  |
| профилактические прививки  | По возрасту  |
| организация и контроль питания детей  | ежедневно |

 |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области**

 **«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | НОД  | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов  | Самостоятельная деятельность  |
| 1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ  | 3-5 лет  | НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения  | ***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстр. материал  | Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры  |
|  |  **Формы взаимодействия с семьями воспитанников****Образовательная область Физическое развитие** |
|  | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому до и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. . 12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 11 13. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.  |

**2.1.2 Модуль образовательной деятельности**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Игровая деятельность.**

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

-действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

-наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

-игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

-необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***

2) На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

 Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

-об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

-создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

 Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

**Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

-способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4) Воспитание чувства гордости за земляков;

5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

 Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

-***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

-***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства*

*чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

-***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

-***«Культура» -***богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

-***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*

-***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

 **Компоненты патриотического воспитания**

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):о культуре народа, его традициях, творчестве; о природе родного края, деятельности человека в природе; об истории страны отраженной в названиях улиц, памятниках; о символике родного села, страны.

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

-Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому

-Интерес к жизни родного села и страны

- Гордость за достижения своей страны

-Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому

- Восхищение народным творчеством

-Любовь к родной природе, к родному языку

-Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

-Труд

 -Игра

-Продуктивная деятельность

-Музыкальная деятельность

-Познавательная деятельность

 Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране.

 **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

-Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

-Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

-Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитаннику них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1) Ребенок и другие люди:

-О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

-Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

-Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

- Если «чужой» приходит в дом.

- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.

- Загрязнение окружающей среды.

-Ухудшение экологической ситуации.

-Бережное отношение к живой природе.

-Ядовитые растения.

-Контакты с животными.

-Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

-Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

-Открытое окно, балкон как источник опасности.

-Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

-Устройство проезжей части.

-Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

-Правила езды на велосипеде.

-О работе ГИБДД.

-Милиционер - регулировщик.

-Правила поведения в транспорте.

-Если ребенок потерялся на улице.

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: Формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и

инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

-интерес к процессу действий;

-интерес к будущему результату;

-интерес к овладению новыми навыками;

-соучастие в труде совместно с взрослыми;

-осознание своих обязанностей;

-осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

-в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

-в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

-во включении игровых действий в трудовой процесс;

-в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе.

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1) Поручения:

-простые и сложные;

-эпизодические и длительные;

-коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

 **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение**  | **Особенности структуры**  | **Наличие совместных действий в зависимости от участников**  |
| Индивидуальный труд Труд рядом  | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе  | Не испытывает никакой зависимости от других детей  |
| Труд общий  | Участников объединяет общее задание и общий результат  | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов  |
| Труд совместный  | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности  | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника  |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

2) Показ действий.

3) Пример взрослого и детей.

4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1. Развитие игровой деятельности**  Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры  Дидактические игры  | 3-5 летмл.дош.возраст | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей  | В соответствии с режимом дня  | Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деят-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение  |
| **2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**  | 3-5 летмл.дош возраст | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)  | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)  | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание  |
| **3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** - образ Я  - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета  | 3-5 лет мл.дош. возраст  | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия  | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)  | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры  |
| **4.Формирование патриотических чувств** | 3-5 лет мл.дош.возраст | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания. видеофильмы | Игра, наблюдение, упражнение | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобретательная деятельность |
| **5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу**  | 3-5 лет мл.дош.возраст | Познавательные викторины, КВН, конструирование,чтение, моделирование | Объяснение, напоминание, наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование** **основ собственной безопасности** -ребенок и другие люди -ребенок и природа -ребенок дома -ребенок и улица  | 3-5 лет мл.дош.возраст.  | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки  | Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание  | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность  |
| **7.Развитие трудовой деятельности**  |
| **7.1.Самообслуживание**  | 3-5 лет мл.дош.возраст | Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций  | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания  | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов  |
| **7.2.Хозяйственно-бытовой труд**  | 3-5 лет мл.дош.возраст | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,  | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий  | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей  |
| **7.3. Труд в природе**  | 3-5 лет мл.дош.возраст | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы  | Показ, объяснение, обучение наблюдение дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными  | Продуктивная деятельность, тематические досуги  |
|

|  |
| --- |
| **7.4.Формирование первичных представлений о труде взрослых**  |

 | 3-5 лет мл.дош.возраст | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций  | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление  | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по социально-коммуникативному развитию**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**  |
| **Социально-****коммуникативное** **развитие**  | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 10. Повышение правовой культуры родителей. 11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 13. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).  |

**2..1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

-словообразование.

4) Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

-монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1) Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

-заучивание наизусть;

-пересказ;

-общая беседа;

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

-дидактические игры;

-игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среде.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

 **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагога и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  | 3 -5 лет мл.дошквозраст | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций -Сценарии активизирующего общения. -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.  | -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) -формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры. -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Тематические досуги.  | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)  |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи**  | 3-5 лет мл.дошквозраст | -Артикуляционная гимнастика -Дид.игры, Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке -Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине  | Называние, повторение, слушание -Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество  |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)**  | 3 -5 лет мл.дошквозраст  | -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги  | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении**  | 3-5 лет мл.дошк возраст | Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения  | Физкультминутки прогулка, прием пищи. Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,  | Игры Дидактич. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** **Речевое развитие**  | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах.2.Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.  |

 **2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4)Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Развитие элементарных математических представление**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии;

8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях

2) Демонстрационные опыты

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

5)Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

6)Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

7)Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

8)Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все дети разновозрастной группы**).**

**Детское экспериментирование**

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников :

-Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

-Опыты (Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) ; кратковременные и долгосрочные ; опыт-доказательство и опыт-исследование )

-Поисковая деятельность как нахождение способа действия

**Ребенок и мир природы**

**Методы ознакомления дошкольников с природой:**

наглядные- наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов.

практические- игра, труд в природе, элементарные опыты

словесные – рассказы, беседы, чтение.

 **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

Знания должны нести информацию (информативность знаний.

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

Познавательные эвристические беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

**Методы, повышающие познавательную активность**

Элементарный анализ

Сравнение по контрасту и подобию, сходству

Группировка и классификация

Моделирование и конструирование

Ответы на вопросы детей

Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность**

Воображаемая ситуация

Придумывание сказок

Игры-драматизации

Сюрпризные моменты и элементы новизны

Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности**

Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

Перспективное планирование

Перспектива, направленная на последующую деятельность

**Методы коррекции и уточнения детских представлений**

Экспериментирование, повторение, наблюдение

Создание проблемных ситуаций, беседы

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1.Формирование элементарных математических представлений** -количество и счет -величина - форма -ориентировка в пространстве -ориентировка во времени  | 3-5 лет мл.дошк возраст  | Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг  | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные  |
| **2.Детское эксперименти-рование**  | 3-5 лет мл.дошк возраст | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты  | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)  |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** -предметное и социальное окружение -ознакомление с природой  | 3-5лет мл.дошк возраст | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения  | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа  | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**  |
| **Познавательное развитие**  | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2.Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в д.Калиновка», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.  |

**2.1.5 Модуль образовательной деятельности «Художественно-**

**эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

-Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

-Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

-Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

-Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

-Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

-Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

-Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

-Формировать интерес к окружающим предметам.

-Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

-Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

-Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

-Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

-Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

-Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

-Дать элементарные представления об архитектуре.

-Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

-Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

-Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

-Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

-Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

-Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

-Развивать воображение, творческие способности.

-Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

-Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Ил природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно- габаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

-Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

-Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

-формирование у детей певческих умений и навыков;

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

-развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

-совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

-становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

-развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

-знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

-развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

-способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

-развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1. Развитие** **продуктивной деятельности** **рисование, лепка, конструирование, аппликация****2. Развитие** д**етского творчества** **3. Приобщение к изобразительному искусству**  | 3-5лет мл.дошк возраст | Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия  | Интегрированн. детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальн. работа с детьми  | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр  |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству** -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах  | 3-5лет мл.дошк возраст | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованн. деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительнос.; Игры, хороводы; - Рассматривание портретов композиторов;Празднование дней рождения. | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях; -во время умывания -впродуктивных видах деятельности -во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**  |
| **Художественно - эстетическое развитие**  | 1.Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов детского творчества. 3.Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4.Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы»). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 10. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.  |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и**

 **культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

 Особенностью организации образовательной деятельности по рабочей программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

 Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в *режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

 **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

 **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

 При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся воспитателем

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

 *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

 *Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

 — экспериментирование с объектами неживой природы;

 — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

 — свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

 **Музыкально-театральная и литературная гостиная** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

 Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия по нашему мнению, для поддержки детской инициативы являются следующие:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельн. (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

 **Наиболее эффективными формами работы, по нашему мнению, для поддержки детской инициативы являются следующие:**

1. Познавательные занятия

2.Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

3. Наблюдение и труд в уголке природы

4.Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

5. Самостоятельная деятельность детей

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей. Свое общение с родителями мы строим на основе сотрудничества, которое, по утверждению родителей, сближает, позволяет открыть какие-то новые стороны личности своего ребенка.

Организуемая с семьей работа: помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, просят найти новые сведения, что- то сделать вместе. Родители с большим интересом изготавливают книжки-малышки, оформляют альбомы, плакаты, организуют фотосессии и многое другое.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;**

 Взаимодействие детского сада и семьи является одной из приоритетных задач в работе филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад. Так как определенная роль в установлении партнерских взаимоотношений принадлежит педагогам, то детский сад не первый год включает задачу по работе с семьей в годовой план. И это дает положительные результаты – педагоги стали чаще использовать в работе с детьми нетрадиционные формы: чаепития, совместные конкурсы поделок, совместные походы, экскурсии. В течение года для родителей проводятся праздники и развлечения , музыкальные утренники. Доброй традицией детского сада стало ежегодное проведение русского народного праздника «Масленица». Приобщаем родителей к оказанию помощи в облагораживании территории, пополнению предметно-развивающей среды. Но, наряду с положительной динамикой, анализ взаимодействия ДОУ и семьи показал существенные недостатки в работе:

 При взаимодействии с семьей воспитанника не учитываются возможности и условия конкретных семей, их интересы. На современном этапе в основу совместной деятельности детского сада и семьи заложены **следующие *принципы*:**

Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и образовании детей.

Единое понимание педагогами и родителей целей и задач воспитания и образования детей.

Помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей.

Постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и детского сада, его промежуточных и конечных результатов;

Работа с родителями – сложная и важная часть деятельности педагога, включающая повышение уровня педагогических знаний родителей, умений, навыков, помощь педагогов родителям в семейном воспитании.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяет направляющую роль дошкольного учреждения в семейном воспитании. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, то есть включение родителей в деятельность ДОУ.

***Основные приоритеты и направления:***

1. Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию и образованию детей.

2. Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка.

3. Установление правильных взаимоотношений на основе доброжелательной критики и самокритики.

4. Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников.

5. Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительного опыта семейного воспитания.

6. Привлечение актива родителей, общественности к деятельности ДОУ, к работе с семьями.

7. Создание благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

8. Привлечение родителей «неорганизованных детей» района к сотрудничеству с ДОУ.

9. Создание пакета нормативно-правовых документов, обеспечивающих права детей.

***Мероприятия.***

Первоочередные мероприятия с родителями:

1. Социальный анемнез семьи.

2. Составление и заполнение социально-демографического паспорта семьи.

3. Анкета для выявления уровня педагогических возможностей родителей.

4. Анализ социально-педагогических факторов семейного воспитания детей.

5. Анализ типов семей воспитанников.

6. Определение стилей воспитания в семье.

7. Определение педагогической компетенции родителей.

***Методика привлечения родителей к деятельности ДОУ:***

I этап: актуализация потребностей родителей в области образования собственного ребенка.

II этап: педагогическое просвещение родителей как заказчиков на образовательные услуги в ДОУ.

III этап: партнерство педагогов и родителей в деятельности ДОУ, в основу которого заложены идеи гуманизации отношений, приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на личностно-деятельный подход.

***Алгоритм взаимодействия с семьей:***

I стадия. Поиск контактов при 1 встрече – воспитатель должен проявить высокий педагогический такт, искреннее уважение к родителям, деликатность, сдержанность, важно не оттолкнуть непродуманным вопросам.

II стадия. Обсуждается что необходимо развивать и воспитывать в ребенке, подчеркивать его индивидуальность, неповторимость. На этом этапе уже можно осторожно заговорить о нежелательных проявлениях в поведении малыша.

III стадия. Установление общих требований к воспитанию ребенка. Педагог побуждает родителей высказывать свои взгляды на воспитание ребенка, выслушивать мнение родителей об используемых ими методах, даже если оно ошибочно. Не опровергает, а предлагает свои способы воздействия, призывает объединить усилия для выработки единых требований.

IV стадия. Упрочение сотрудничества в достижении общей цели. Согласившись на совместное сотрудничество, стороны уточняют воспитательные возможности друг друга, ставят единые цели и задачи. Возможны споры, разногласия. Важно, чтобы они не помешали дальнейшему сотрудничеству.

V стадия. Реализация индивидуального подхода. Педагог не демонстрирует свою всесильность, а доверительно сообщает о своих сомнениях, затруднениях, спрашивает совета у родителей и прислушивается к ним. На этой стадии вырабатывается целый ряд согласованных мер, направленных в том числе на перевоспитание ребенка.

VI стадия. Совершенствование педагогического сотрудничества. Готовые рецепты не предлагаются, тщательно анализируется процесс совместной деятельности. Это стадия развития педагогического сотрудничества, где идет реализация единых педагогических воздействий.

С целью оказания помощи родителям (законным представителям) детей от 2 месяце (младенческий возраст), до 8 лет (ранний, дошкольный возраст) в воспитании и обучении детей, охране и укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечении эмоционального благополучия, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития, **создан консультативный пункт**.

**Цели создания консультативного пункта** – обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих образовательные организации.

**Основными задачами консультативного пункта** являются:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения, развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возраста;

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям), и детям шестого и седьмого года жизни, не посещающим образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;

- обеспечение взаимодействия между государственным образовательным учреждением, реализующим общеобразовательную программу дошкольного образования, и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

 **Деятельность детского сада по раннему выявлению семейного неблагополучия и социального сиротства, предотвращению жестокого обращения.**

Раннее выявление социально неблагополучных семей является одной из важнейших форм первичной профилактики безнадзорности и  правонарушений несовершеннолетних.
            Определить семейное неблагополучие позволяет наличие следующих факторов социального риска  в семье:
    - социально-экономические (низкий материальный уровень жизни, нерегулярные доходы, плохие жилищные условия, сверхвысокие доходы также являются фактором риска);
    - медико-социальные (инвалидность или хронические заболевания членов семьи, вредные условия работы родителей – особенно матери, пренебрежение санитарно-гигиеническими нормами);
    -  социально-демографические (неполная, многодетная семья, семьи с повторными браками и сводными детьми, семьи с несовершеннолетними и престарелыми родителями);
    - социально-психологические (семьи с эмоционально-конфликтными отношениями супругов, родителей и детей, деформированными ценностными ориентациями);
     - психолого-педагогические (семьи с низким общеобразовательным уровнем, педагогически некомпетентные родители);
     - криминальные (алкоголизм, наркомания, аморальный образ жизни, семейное насилие, наличие судимых членов семьи, разделяющих традиции и нормы преступной субкультуры).

Наличие того или иного фактора социального риска не означает обязательно возникновения социального неблагополучия, но указывает на большую степень его вероятности, которая возрастает по мере увеличения числа факторов социального риска семьи (например, семья неполная, многодетная, малообеспеченная).
**Механизм выявления неблагополучных семей**
      Выявление неблагополучия в семьях воспитанников ДОУ связано с выявлением факторов социального риска. Ежегодно в начале учебного года создается банк данных детей, посещающих ДОУ. Во взаимодействии коллектива ДОУ (заведующего, воспитателей) заполняются карты воспитанников, составляется социальный паспорт ДОУ. Выявляются социально-бытовые условия проживания  семей и воспитанников, состав семьи, образовательный уровень родителей, их возраст и профессия. Эти данные позволяют спрогнозировать стратегию взаимодействия с семьей. С семьями воспитанников используются такие формы, как наблюдение, беседа, анкетирование, психологическая и социальная диагностика, посещение семей  с целью выявления семейного неблагополучия. Основной информацией обладает воспитатель в группе, который ежедневно работает с детьми по внешнему виду ребенка и по его поведению выявляет признаки неблагополучия.

**К характерным признакам внешнего вида и поведения ребенка, воспитывающегося в ситуации пренебрежения родителями своих обязанностей, можно отнести:**    - утомленный, сонный вид;
    - санитарно-гигиеническую запущенность;
    - склонность к обморокам, головокружению вследствие постоянного
        недоедания;
    - неумеренный аппетит;
    - задержка роста, отставание в речевом, моторном развитии;
    - привлечение внимания любым способом;
    - чрезмерная потребность в ласке;
    - проявление агрессии и импульсивности, которая сменяется апатией и
        подавленным состоянием;
   -  проблемы во взаимоотношениях со сверстниками;

   - трудности в обучении.
              **Признаки физического насилия в семье проявляются:**
     - в боязливости ребенка;
    -  в выраженном страхе взрослых; в проявлении тревоги в форме тиков,
        сосания пальца, раскачивания;
     - в боязни идти домой;
    -  в жестоком обращении с животными;
    -  в стремлении скрыть причину травм.
       С целью профилактики и коррекции социального неблагополучия семей воспитателями ДОУ проводится работа по повышению педагогической грамотности родителей, включение их в деятельность ДОУ. Привлечение родителей к созданию развивающей среды в группе, участию в детских праздниках, спортивных мероприятиях, выставках совместных работ родителей и детей помогает налаживанию психологического контакта.
     Работая во взаимодействии со специалистами системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, социальный педагог ДОУ  формирует и реализовывает систему оказания комплексной помощи семье в оптимизации социального неблагополучия.

**Конкретные ожидаемые результаты по взаимодействию с семьей:**

- На заключительном этапе внедрения программы в работу детского сада даст возможность активизировать родителей, что будет способствовать установлению диалога ДОУ – семья. Это даст возможность сформировать активную родительскую позицию, актуализирует полученные знания, поможет родителям посмотреть на конкретные ситуации глазами детей, понять их.

- Отношение педагогов к сотрудничеству с родителями, у педагогов потребность в постоянном росте профессионального мастерства, уровня самообразования, эрудированности.

- Использование нетрадиционных форм работы с родителями повысит уровень включенности родителей в воспитательно – образовательный процесс ДОУ.

**2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.**

***Цель:***обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

***Задачи*:**

1. Психологическое обеспечение поддержки и сопровождения «особого» ребенка в ходе реализации основной общеобразовательной программы.

2. Предупреждение возникновения проблем в развитии ребенка - ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии, обеспечение готовности к школе.

3. Помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, взрослыми.

4.Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей, педагогов по вопросам работы с детьми, испытывающими проблемы в развитии.

***Принципы:***

- системности коррекционных (исправления или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений в развитии), развивающих задач (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития);

- единства диагностики и коррекции;

- деятельностного подхода в коррекции – проведение коррекционно – развивающей работы через активизацию деятельности ребенка, в ходе которой создается основа для позитивных изменений в развитии личности ребенка;

- учета индивидуальных особенностей личности, позволяющем наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка;

***Направления работы:***

– профилактическая деятельность;

*–* диагностическая деятельность;

– консультационная деятельность;

– развивающая деятельность;

– коррекционная деятельность;

– методическая деятельность: формирование психологической культуры, развитие психолого- педагогической компетентности педагогов, родителей (законных представителей);

– экспертно - аналитическая деятельность (образовательных программ, индивидуальных, маршрутов сопровождения, деятельности педагогов ДОУ).

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении, через решение следующих задач:

- формирование у детей фонетической системы языка, т.е. уточнение и закрепление произношения сохранных звуков, а также исправление произношения нарушенных звуков;

- развитие у них полноценного фонематического слуха и воспри­ятия;

- формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза;

- на основе аналитико-синтетической деятельности обеспечение усвоения детьми некоторых элементов грамоты;

- развитие лексики, грамматического строя и связной речи в со­ответствии с программой обучения и воспитания в детском саду;

- развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук, через пальчиковые игры, песочную терапию;

- подготовка к письму, через развитие графомоторных навыков

- развитие точной координации рук, через использование зрительных и слуховых диктантов.

**Психолого – педагогическое сопровождение детей в ходе освоения ими образовательной программы**

Основной технологией при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является психолого-педагогическое сопровождение развития личности детей с использованием игровых методов для проведения психо-коррекции, психотерапии.

**Цель сопровождения:**

Получение ребенком квалифицированной помощи психолога, направленной на индивидуальное развитие для успешной адаптации, реабилитации ребенка в социуме; социально-психологическое содействие семьям, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи:**

-Изучить личность ребенка и его родителей, системы их отношений.

-Анализ мотивационно-потребносной сферы ребенка и членов его семьи.

-Формировать у детей навыки общения со сверстниками в процессе совместной деятельности.

-Развивать и совершенствовать коммуникативные функции, эмоционально-волевую регуляцию поведения.

-Формировать и стимулировать сенсорно-перцептивные, интеллектуальные процессы у детей.

-Формировать адекватные родительские установки на заболевание и социально-психологические проблемы ребенка путем активного привлечения родителей в психокоррекционный процесс.

-Развивать коммуникативные навыки в процессе совместной деятельности детей и взрослых, актуальных форм сотрудничества взаимодействия с семьей.

**Основные этапы процесса психологического сопровождения**

* 1. **этап**

-Диагностическое сопровождение ребенка и его семьи

-Установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка.

-Психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, профилактика отклонений психического развития.

-Определение модели воспитания, используемой родителями, и диагностика их личностных характеристик (составление социально- психологической карты семьи).

* 1. **этап**

-Реализация индивидуальной программы и групповых занятий.

-Оказание необходимой помощи родителям ребенка с ограниченными возможностями (консультирование, беседы, обсуждения).

-Просвещение и консультирование педагогов, работающих с ребенком.

-Психологические занятия, включающие в себя комплексы на развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы.

-Проведение совместных мероприятий с родителями и детьми («Праздник семьи», «Новый год», «8 марта», «Дни рождения», «День матери», «Осенний праздник»).

-Разработка рекомендаций, определение оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей.

**3 этап**

Анализ эффективности процесса и результатов сопровождения.

**Планируемый результат**

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью,
* может выражать свои мысли и желания,
* может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
* может выделять звуки в словах,
* у ребенка складываются предпосылки грамотности;

**Содержание коррекционно-развивающей работы в группе**

 **общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы коррекционной работы** | **Содержание коррекционной работы** |
| ***Младший дошкольный возраст*** |
| Утренняя гимнастика  | Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.  |
| Гимнастика пробуждения  | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.  |
| Дидактическая игра  | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.  |
| Сюжетно-ролевая игра  | Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.  |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию воспитателя | Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия.  |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию воспитателя  | Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Коррекция и развитие познавательных процессов.  |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность  | Формирование эмоционально-волевой сферы. Развитие мелкой и общей моторики.  |
| Прогулка (подвижные игры)  | Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы  |
| Культурно-гигиенические навыки  | Развитие мелкой моторики, социально – бытовых навыков.  |

 **2.6 Образовательные технологии**

 Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

 Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

 Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

 Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

 Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

 Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

 Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

 Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

 Интеграция образовательного содержания программы.

**Технологии проектной деятельности**

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражателъско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий,* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах,

предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

-педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

-вовлекает дошкольников в решение проблемы

-намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

-обсуждает план с семьями;

-обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;

-вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

-собирает информацию, материал;

-проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

-дает домашние задания родителям и детям;

-поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

-организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

-подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Технологии исследовательской деятельности**

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

-ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

-проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

-планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

-эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

-анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном,

увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

-ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

-опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;

-сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

-формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка**:

-преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

-преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

-побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

 **Методические приемы:**

-подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;  ***-***изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

-предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

-побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

-постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

-постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

-использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

-создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

-четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

-выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

-развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

-обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

-создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

-побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

-подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

-знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду** – это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Технологии здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования – технологии, направленные на развитие культуры здоровья педагогов детского сада, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

**Технология развивающего обучения**

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное  действия, на познание, на новое.

**Метод проектов**

 **Развитие исследовательских умений**

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт,  испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Так, в работе с детьми младшего дошкольного возраста педагог может использовать подсказку, наводящие вопросы? А детям старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности:

1. Выбор темы – это первый шаг воспитателя в работе над проектом.

2.Второй шаг – это тематическое планирование по выбранной проблеме на неделю, где учитываются все виды детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение и т.д. На этапе разработки содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений и других видов деятельности, связанных с темой проекта, воспитатели особое внимание уделяют организации среды в группах, в дошкольном учреждении в целом. Среда должна являться фоном к эвристической, поисковой деятельности, развивать у дошкольника любознательность. Когда подготовлены основные условия для работы над проектом (планирование, среда), начинается совместная работа воспитателя и детей.

**I этап** разработки проекта – целеполагание.

 Воспитатель выносит проблему на обсуждение детям. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую воспитатель предлагает детям подтвердить в процессе поисковой деятельности.

 **II этап** работы над проектом представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели(а гипотеза – это и есть цель проекта).

Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определённом предмете или явлении. Воспитатель фиксирует ответы на большом листе ватмана, чтобы группа могла их видеть. Для фиксации ответов лучше использовать условные схематические символы, знакомые и доступные детям. Затем воспитатель задает второй вопрос: «Что мы хотим узнать?» Ответы снова фиксируются, причём независимо от того, что они могут показаться глупыми или нелогичными. Здесь важно, чтобы педагог проявил терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по отношению к нелепым высказываниям малышей. Когда все дети выскажутся, воспитатель спрашивает: «Как нам найти ответы на вопросы?» Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Необходимо учитывать и возрастные особенности воспитанников. Для детей младшего дошкольного возраста воспитатель может использовать подсказку, наводящие вопросы; для детей старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности. Решением поставленного вопроса могут выступать различные мероприятия: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий. Поступившие предложения являются дополнениями и изменениями к уже готовому тематическому плану воспитателя. Важно, чтобы педагог проявил гибкость в планировании, сумел подчинить свой план интересам и мнениям детей, включая детские мероприятия в учебный план, пожертвовав некоторыми запланированными формами работы. Это умение является показателем высокого профессионального мастерства воспитателя, его готовности отступить от уже имеющихся стереотипов, ставя на первое место самоценность дошкольного детства как период жизни и только затем – как подготовительный этап к будущему.

После составления совместного плана действий начинается

 **III этап** работы над проектом – его практическая часть.

Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Для активизации детского мышления воспитатель предлагает решить проблемные ситуации, головоломки, развивая тем самым пытливость ума. Необходимо, чтобы педагог умел создавать такую ситуацию, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать. Среда вокруг ребёнка должна быть как бы незаконченной, незавершённой. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательно-практической деятельности.

**IV этап** работы над проектом (заключительный)  является презентация проекта. Презентация может проходить в различных формах в зависимости  от возраста детей и темы проекта:

- итоговые игры-занятия,

- игры-викторины,

- тематические развлечения,

- оформление альбомов,

-  фотовыставок,

- мини-музеев,

- творческих газет.

Проекты, вне зависимости от вида, творческие, исследовательские, информационные, открытые, игровые, практико-ориентированные и др., нуждаются в постоянном внимании, помощи и сопровождении со стороны взрослых на каждом этапе реализации. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект, при этом не переусердствовать с опекой и помощью родителей.

**Технология проблемного обучения в детском саду.**

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.

2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).

3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.

4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

**Первым этапом** процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

**На втором этапе** происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

**Третий этап** решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

**Технология коллективного способа обучения**

 Все формы организации процесса обучения делятся на:- общие; -конкретные.

Общие формы не зависят от конкретных дидактических задач и определяются только структурой общения между обучающимися и обучаемыми.

 Таких форм 4: индивидуальная, парная, групповая, коллективная.

Обучение - это общение между обучающимися и обучаемыми, т. е. общение между теми, кто имеет знания и опыт, и теми, кто их приобретает. Общение, в процессе которого и посредством которого происходит воспроизведение и усвоение всех видов человеческой деятельности.

Обучения вне общения не существует. Общение может происходить непосредственно (через устную речь, люди слышат и видят друг друга) и опосредовано (через письменную речь - газеты, журналы и т. д., когда люди не видят и не слышат друг друга).

Опосредованное обучение между обучающимися и обучаемыми в учебном процессе дает нам индивидуальную форму организации  работы. Ребёнок выполняет учебные задания (пишет, читает, решает задачи, ставит опыты), и при этом ни с кем не вступает в прямое общение, никто с ним не сотрудничает.

Непосредственное общение между людьми имеет различное построение: может происходить в паре (парная форма организации обучения, например, ребенок, совместно с педагогом прорабатывают статью, решают задачи, разучивают стихотворения), со многими людьми (групповая форма организации учебного процесса, если один учит нескольких человек).Индивидуальная, парная, групповая формы организации учебных занятий являются традиционными. Ни одно из этих форм не является коллективной. Коллективной формой организации процесса обучения является только работа учащихся в парах сменного состава (общение либо с каждым отдельно, либо по очереди).  Основные признаки КСО (преимущественно перед традиционным образованием):

- ориентация на индивидуальные способности детей, обучение происходит в соответствии со способностями детей (индивидуальный темп обучения);

- осмысленность процесса познания; - все обучают каждого и каждый всех; - при коллективных учебных занятиях (КУЗ), где знания - хорошие, умения - уверенные, навыки – надежные; - обучение ведется на основе и в атмосфере взаимопонимания и сотрудничества педагога и ребёнка;

- активизируются межличностные отношения (ребёнок - ребёнок), которые способствуют реализации в обучении принципов непрерывной и безотлагательной передачи знаний;

- ведущей организационной формой обучения является коллективная, т.е. работа детей в парах сменного состава. Коллективная форма обучения означает такую организацию обучения, при которой все участники работают друг с другом в парах и состав пар периодически меняется. В итоге получается, что каждый член коллектива работает по очереди с каждым, при этом некоторые из них могут работать индивидуально. Технология коллективного взаимообучения позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.

Коллективный способ обучения считается запущенным только тогда, когда каждое задание выполнено хотя бы одним ребёнком, т. е. когда каждый ребёнок выполнил свое задание, и готов обучать всех остальных участников этой работе, получив обучение по остальным заданиям в сменных парах. Если по какому-то заданию никто не справился с решением, педагог должен дать консультацию. Отработка практических умений и навыков на серии аналогичных заданий видна из следующей карточки. Против каждой фамилии в соответствующей графе ставится точка, означающая, что ребёнок может консультировать по тому или иному заданию. После окончания работы в паре на месте точки ставится. Каждый ребёнок выполняет все задания, работая с разными партнерами. Сначала организуется несколько групп по 5—7 детей, и они работают по своему набору заданий в карточках. Через некоторое время в каждой группе появляются дети, освоившие соответствующую часть теории и справившиеся со всеми задачами.

Посредством сочетания различных организационных форм коллективные способы обучения обеспечивают успешность учения каждому ребенку.

Можно выделить следующие виды работы в отдельно взятой паре: обсуждение чего-либо, совместное изучение нового материала, обучение друг друга, тренировка, проверка.

На коллективных учебных занятиях в разновозрастных и разноуровневых группах у воспитанников развиваются навыки самоорганизации, самоуправления, самоконтроля, самооценки и взаимооценки.

При коллективных способах (КСО) у каждого ребенка появляется возможность осуществить индивидуальную траекторию развития:

·         обучающиеся реализуют разные цели, изучают разные фрагменты учебного материала, разными способами и средствами, за разное время;

·         разные дети осваивают одну и ту же программу по разным образовательным маршрутам;

·         наличие сводных учебных групп как мест пересечения разных маршрутов продвижения обучающихся. Одновременно сочетаются все четыре организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая и коллективная.

КСО идеально подходит для работы в разноуровневой группе, так как позволяет не просто дифференцировать, но и индивидуализировать процесс обучения по объему материала и темпам работы для каждого ребёнка. Развитие интереса и познавательной активности учащихся в рамках данного варианта организации учебной работы связано и с самой формой подачи материала. Соответствие объема и темпа подачи материала индивидуальным особенностям детей создает чувство успешной деятельности у каждого ребенка. Специфика коллективных способов обучения состоит в соблюдении следующих принципов:

- наличие сменных пар детей;

- их взаимообучение;

- взаимоконтроль;

- взаимоуправление

Коллективным способом обучения является такая его организация, при которой обучение осуществляется путем общения в динамических парах, когда каждый учит каждого.

В   организации   коллективного    труда    детей    выделяются    три последовательных этапа:

·         распределение предстоящей работы между  участниками,

·         процесс  выполнения  задания   детьми,

·         обсуждение   результатов   трудовой деятельности.

Каждый из этих  этапов  имеет  свои  задачи,  решение  которых требует своеобразных методов руководства детьми.

**Игровая технология.**

Это технология имитационного моделирования.Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

 Педагогическая технология организации режиссёрских игр детей:

Для развития игровых умений создаётся полифункциональный игровой материал, целесообразно использовать сказочные сюжеты, длительность организации игры может длиться  2-3 месяца.

Этапы пед. технологии:

**1этап:** обогащение игрового опыта содержанием на основе организации  художественного восприятия сказки.

**2этап:** развитие сюжетосложения на основе использования полифункционального игрового материала по сюжетам новой или знакомых сказок. Полифункциональный материал представляет собой « смысловое поле» на котором разворачиваются игровые события.

**3этап:** развитие сюжетосложения на основе самостоятельного создания полифункционального игрового материала и придумывания новых приключений героев сказки.

**Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр:**

 Тематика сюжетно-ролевых игр связана с социальной действительностью.

Этапы технологии:

**1 этап:**

Обогащение представлений о той сфере действительности, которую ребёнок будет отражать в игре (наблюдения, рассказы, беседы о впечатлениях). Важно знакомить ребёнка с людьми, их деятельностью, отношениями.

**2 этап:**

Организация сюжетно-ролевой игры («игра в подготовку к игре»).

Определение ситуации взаимодействия людей, придумывание и сочинение событий, хода их развития в соответствии с темой игры;

Создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, сотворчества с воспитателями, детского коллекционирования, совместная игровая деятельность воспитателя с детьми;

**3 этап:**

Самостоятельная игровая деятельность детей; организация сюжетно-ролевой игры с воображаемым партнёром, за которого ребёнок разговаривает.

**Технология интегрированного занятия**

Интегрированное занятие отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование  соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При  этом  решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

 Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:

-сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;

-проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «Объясни».

 Примерная структура:

Вводная часть:

создаётся проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску её решения (например, что произойдёт, если на планете не будет воды?)

Основная часть:

новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность; обогащение и активизация словаря.

Заключительная часть:

детям предлагается любая практическая работа.

Каждое занятие ведёт 2 или более педагогов.

 Методика подготовки и проведение:

- выбор областей; -учёт программных требований; -базовое направление; -выявление  основных принципов  построения системы занятия; - продумывание  развивающих  задач; -использование  разнообразных видов деятельности; - учитывание особенностей  формирования развития различных видов мышления; - использование большего количества атрибутов и наглядного материала; -использование  методов и приёмов продуктивного характера; - учитывание личностно-ориентированного подхода;

**Нетрадиционные техники рисования.**

**Технология «Портфолио».**

**Разделы портфолио:**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

**Игровые технологии**

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Игровая деятельность детей осуществляется в соответствии с методикой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Цель: создание условий для своеобразного выбора детьми игровой деятельности.

Задачи:

- обеспечить спонтанность игры, ее обогащения;

- обеспечить организацию предметно-развивающей среды способствующей развитию игрового времени и пространства;

-развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

**Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

 **Технологии, используемые в работе с педагогическим коллективом.**

1.Технология формирования индивидуального стиля управленческой деятельности заведующего(старшего воспитателя).

Руководитель ДОУ воздействует на мотивационную сферу, используя поощрения и наказания, моральные и материальные стимулы, создаёт психологический климат, вызывает стремление работать лучше, подбирает задания с учётом интересов и способностей работников. Главным слагаемым является умение поддержать доброе имя педагога в глазах коллектива путём доброжелательной оценки его работы, опираться  на коллектив при стимулировании активности личности.

Развитию индивидуального стиля управленческой деятельности способствуют технологии:

-    деловой игры,

-   семинары- практикумы,

-    устные журналы,

-   тестовое задание,

-    тренинги.

2.Технология самовоспитания и самообразования педагога в системе дошкольного воспитания.

 Самовоспитание и саморазвитие - высшие формы саморазвития – сознательная работа по совершенствованию своей личности как профессионала.

Технология самовоспитания:

-самодиагностика;

-самоанализ деятельности воспитателя;

-анализ состояния по проблеме;

-осознание необходимости самовоспитания;

-определение целей и задач;

-определение основных направлений;

-изучение литературы по проблеме;

-создание программы по самовоспитанию;

-разработка критериев качественных изменений;

-выбор форм и методов самосовершенствования;

-стимулирование;

-деятельность воспитателя по выполнению воспитательно-образовательных программ;

-подведение итогов самовоспитания  и самосовершенствования.

3. Технология самообразования педагогов:

-самодиагностика педагога;

-анализ деятельности по проблеме;

-разработка программ самообразования;

-корректировка плана;

-итоговая диагностика;

- закрепление достигнутых результатов;

-определение более сложных задач на будущее.

4. Педагогический совет

-постоянно действующий орган коллегиального рассмотрения деятельности ДОУ, трибуна передового педагогического опыта.

*Алгоритм подготовки и проведения педагогических советов:*

-работа творческой группы педагогов по подготовке к педсовету;

-анализ и самоанализ деятельности педагогического коллектива;

-анкетирование детей и родителей по теме педсовета;

-подготовка технологической карты проведения педсовета;

-демонстрация детских видов деятельности, мероприятий по теме педсовета;

-работа совместных творческих групп и родителей воспитанников для решения поставленных задач.

5. Дискуссия.

- это обсуждение какого-либо спорного  вопроса, характеризующееся различием позиции в объединении с попыткой поиска позиции, которую могли бы принять все участники.

 Стадия ориентации - ведущий оглашает цель дискуссии, объясняет актуальность дискуссионной проблемы и что дать обсуждение.

Стадия оценки – на данной стадии происходит сопоставление, конфронтация, конфликт мнений, идей, информации.

Стадия консолидации -  выработка общих мнений, позиций.

6. Проектная деятельность педагога.

Проектирование - это создание, конструирование замысла и предварительная разработка основных деталей деятельности в конкретных условиях.

Педагогическое проектирование - это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности педагогов и детей.

Деятельность проектирования всегда имеет цель создание нового объекта или процесса. Это продуктивная деятельность, её  продуктом выступает проект. Педагогический проект- это система планируемых  и реализуемых действий, необходимых условий и средств  для достижения определённых целей, которые в свою очередь зависят от приоритетных педагогических ценностей.

Необходимость проектов возникает:

- в проблемных ситуациях, когда перед людьми стоит значимая проблема;

- при изменении масштаба при осуществлении текущей деятельности;

-когда сложно оценить все последствия от внедрения новшеств.

 1 этап: подготовительная работа:

-анализ объекта проектирования

-выбор формы проектирования

-теоретическое обеспечение проектирования

-методическое обеспечение проектирования

-пространственно-временное обеспечение проектирования

-материально-техническое обеспечение проектирования

-правовое обеспечение проектирования

2 этап: разработка проекта:

-выбор системообразующего фактора

-установление связей и зависимостей компонента

-написание документа.

3 этап: проверка качества объекта:

-мысленное экспериментирование применения проекта

-экспертиза оценки проекта

-корректировка проекта

-принятие решения об использовании проекта.

7.  Портфолио.

Портфолио-технология  и портфоллио - продукт.

В основе  используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности.

Этапы:

1. Мотивация и целеполагание по созданию портфолио.

2. разработка структуры  материалов портфолио.

3. Планирование деятельности по сбору, оформлению и подготовке материалов к презентации. Выработка критериев оценивания материалов к порфолио.

4. Сбор и оформление материалов Рефлексия деятельности на этапе.

5.  Пробы в презентации портфолио.

6. Презентация в рамках цели создания и использования

7.Оценка результатов деятельности. Итоговая рефлексия.  Как только заканчивается процедура аттестации, сразу же начинается подготовка к следующей, и цикличность повторяется.  Портфолио - это отчёт по процессу деятельности, основанный на принципе «добровольности»

8. Мастер-класс.

Мастер-класс - ярко выраженная форма ученичества именно у мастера, т.е. передача мастером ученикам опыта. Это средство передачи педагогом - мастером концептуальной и практической сторон только своей педагогической системы.

Технология подготовки и проведения:

1. цель - создать условия для профессионального самосовершенствования участников - мастер-класса.

 1 этап: презентация педагогического опыта мастера.

2. представление системы педагогической деятельности

3. Имитационная игра.

4. моделирование

5. рефлексия.

9. Деловая игра.

Деловая игра - это имитация жизненной ситуации, процессов производств и профессиональной деятельности, занятой в ней людей.

 Технология деловой игры:

- Определение назначения игры. Для кого игра, сколько человек примет участие в игре.

- Определение цели игры. Существуют педагогические и игровые цели.

- Определение содержания игры.

- Определение комплекса ролей и инструкции по их выполнению

- Определение правил игры

- Выбор системы оценивания

- Составление комплекта игровой документации

- Текстовое и графическое оформление деловой игры.

 Проведение деловой игры имеет  4 последовательных этапа:

- Информационно-теоретический.

- Организационный

- Игровой

- Подведение итогов.

 **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

 **Модуль образовательной деятельности программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Формы работы с детьми: кружковая деятельность по следующим направлениям развития: познавательное развитие; речевое развитие; художественно эстетическое развитие: - музыкальная деятельность; - изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); социально коммуникативное развитие; физическое развитие. Культурно - досуговая деятельность: праздники, развлечения, тематические вечера и досуги (календарные и народные: колядки, масленица, пасха, осенинки и т.д.).

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область  | Содержание психолого - педагогической работы |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.
2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.
3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
 |
| Познавательное развитие | 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.
2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства
3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами( лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания
 |
| Речевое развитие | 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.
2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.
3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
 |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов( мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое развитие | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

**2.7.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств**

**реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных**

**особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Младший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | 1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3.Интегративная деятельность 4.Ситуативный разговор 5.Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативноеразвитие | 1.Игровое упражнение 2.Индивидуальная игра 3.Совместная с воспитателем игра 4.Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Чтение 6. Беседа 7. Наблюдение 8. Рассматривание 9. Праздник 10. Поручение |
| Речевое развитие | 1.Рассматривание 2.Игровая ситуация 3.Дидактическая игра 4.Ситуация общения 5.Беседа 6.Интегративная деятельность 7. Хороводные игры с пением 8.Игра- драматизация 9.Чтение 10.Обсуждение 11.Рассказ 12.Игра |
| Познавательное развитие | 1. Рассматривание 2. Наблюдение 3.Игра экспериментирование 4.Исследовательская деятельность 5. Развивающая игра 6.Ситуативный разговор 7. Рассказ 8.Интегративная деятельность 9. Беседа 10.Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3.Организация выставок. Изготовление украшений 4.Слушание соответствующей возрасту народной, деткой музыки 5. Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной) 6.Музыкально дидактическая игра 7.Разучивание музыкальных игр и танцев 8. Совместное пение |

**2.7.2. Технологии организации работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры**

|  |  |
| --- | --- |
| Технология  | Применение  |
| Игровая технологияПрименяется во всех видах деятельности ребенка:-театрализованные игры (инсценировки сказок, потешек);-дидактические игры («Чудесный сундучок», «Что растет в сад и огороде», «Кто спрятался? и т.д.);-подвижные игры («Цепи кованы», «Ледяные ворота», «Пятнашки» и т.д.) | -режимные моменты;-НОД (непосредственно образовательная деятельность); -самостоятельная деятельность детей;-совместная с воспитателем деятельность |
| Технология проектной деятельностив образовательной работе ДОУ  | -самостоятельная деятельность детей;-совместная с воспитателем деятельность;-совместная деятельность воспитателей, детей и родителей |
| ТРИЗ (технология решения изобретательских задач): -составление загадок;-сочинение сказок методом каталога | -НОД (непосредственно образовательная деятельность); -самостоятельная деятельность детей;-совместная деятельность воспитателей, детей и родителей |

* + 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по приобщению детей к истокам русской народной культуры**

 При формировании нравственно – патриотической позиции у детей

очень важно взаимодействие с родителями, так как эмоционально

–положительная атмосфера в семье создается её членами, прежде всего родителями.

**Наша цель** – сформировать у родителей сознание необходимости целенаправленной работы по воспитанию у детей нравственно – этических понятий в условиях семьи и тесной взаимосвязи с дошкольным учреждением

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Сроки | Мероприятия |
| Анкетирование | В течении года  | -«Знаете ли Вы обычаи и традиции своего народа?»;- «Что Вы хотите узнать о нравственно –патриотическом воспитании детей»; |
| Родительские собрания | Сентябрьмай | -«Роль русской народной культуры в развитии связной речи детей»-Круглый стол «Роль семейных традиций в нравственном воспитании дошкольников» |
| Консультации (групповые, подгрупповые, индивидуальные) | В течении года  | -«Фольклор в жизни детей»;-«Читайте детям сказки»;-«Народная сказка в изобразительной деятельности детей»;-«Игрушки из природного материала и игры с ними» |
| Выставки | осеньзимавесна | Выставка поделок «Осенняя лесная сказка»;-Выставка рисунков «Зимнее декоративное чудо»;-Выставка рисунков «Моя малая Родина» |
| Конкурсы, викторины | декабрь,февраль, май | -«Мастерская Деда Мороза»;-«Чудеса из снега»;-Совместная литературная викторина для детей и взрослых «В тридевятом царстве» |
| Проекты | в течение года | -Мини-музей народного быта «Русская изба»; |
| Наглядная информация | в течение года | -Папки –передвижки: «Расскажи мне сказку», «Семейные праздники», «Пасха», «Новый год и Рождество», «Народный фольклор для самых маленьких»;-Информационные стенды «Народный календарь», «Секреты русской кухни», «Народные праздники» |
| Праздники, развлечения | ноябрь, январьмарт | «Сердце матери лучше солнца греет»;-Спортивный праздник «Богатырская наша сила»;-«Ой, ты, Масленица! |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Обязательная часть**

* 1. **Описание материально-технического обеспечения ООП ДО**

Филиал МБДОУ «Криулинский детский сад№3» - Калиновский детский сад

Общая площадь детского сада – 187 м2

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | количество |
| Групповая | 2 |
| Буфетная | 1 |
| Кухня | 1 |
| Раздевальная | 2 |
| Спальная | 1 |
| Туалетная | 2 |
| Методический кабинет | 1 |
| Столов | 10 |
| Стульев | 18 |
| Шкафов | 20 |
| Полок | 8 |
| Лавочки | 4 |
| Кроватей | 8 |

**3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами**

 **обучения и воспитания**

 **Обеспеченность образовательного процесса методическими материалами и  средствами обучения и воспитания.** Все объекты ДОУ для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

-игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),

-спортивным оборудованием и инвентарем (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.),

-музыкальными инструментами (металлофоны, бубны, колокольчики и др.),

-учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),

-аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты по направлениям – познавательно-речевому, социально-личностному, физическому, художественно-эстетическому),

-печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

         Игровой материал подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

 Средства обучения и воспитания соответствие принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы,  методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

**Перечень дидактического материала в методическом кабинете**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название | количество |
| 1 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Посуда» |
|  | Посуда | 2 |
|  | Посуда в картинках | 1 |
|  | Посуда продукты питания | 1 |
| 2 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий |
|  | Головные уборы | 1 |
|  | Обувь | 1 |
|  | Одежда | 1 |
| 3 | ОБЖ |
|  | Правила дорожного движенияБезопасность | 13 |
| 4 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Техника» |
|  | Бытовая Техника, Мебель | 3 |
|  | Электро-приборы | 1 |
| 6 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Транспорт» |
|  | Авиация | 1 |
|  | Водный транспорт | 1 |
|  | Транспорт | 4 |
|  | Машины специального назначения | 1 |
| 7 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Фрукты, овощи» |
|  | Фрукты | 4 |
|  | Овощи | 3 |
| 8 | Наш дом |
|  | Окружающий мир «Наш дом» | 1 |
|  | Энциклопедия в картинках «Город, улица, дом, квартира, мебель | 1 |
|  | Демонстрационный материал «Народы России» | 1 |
| 9 | Дидактический материал ягоды, цветы |
|  | Ягоды | 1 |
|  | Окружающий мир «Садовые ягоды» | 1 |
|  | Цветы | 2 |
|  | Цветы лесные, луговые, полевые | 1 |
|  | Съедобные грибы | 1 |
| 10 | Дидактический материал |
|  | Городецкая роспись по дереву | 1 |
|  | Полхов-майдам изделия народных мастеров | 1 |
|  | Хохлома изделия народных мастеров | 1 |
|  | Филимоновская народная игрушка | 1 |
|  | Каргополь народная игрушка | 1 |
|  | Гжель | 1 |
| 11 | Дидактическое пособие «Животные»  |
|  | Животные жарких стран | 1 |
|  | Животные севера | 1 |
|  | Окружающий мир «Домашние птицы» | 1 |
|  | Домашние и дикие птицы средней полосы | 1 |
|  | Детёныши домашних животных | 1 |
|  | Животные | 1 |
| 12 |  Дидактическое пособие «Профессии» |
|  | «Кем быть» | 1 |
|  | «Профессии» | 1 |
|  | Разное |
|  | «Сравниваем противоположности» | 1 |
|  | «Права ребенка» | 1 |
|  | «Космос» | 2 |
|  | «Зимние виды спорта» | 1 |
|  | «Распорядок дня» | 1 |
|  | «Морские обитатели» | 1 |
|  | «Насекомые, земноводные, пресмыкающие» | 1 |
|  | Сюжетные картинкам |  |
| 13 | Великая отечественная война | 1 |
|  | Защитники отечества | 1 |
|  | Инструменты | 1 |
|  | Сказочные герои | 1 |
|  | Опорные картинки | 1 |
|  | Весна | 1 |
|  | Лето | 1 |

Развивающие игрушки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название | Кол-во |
| 1 | Пирамидки | 5 |
| 2 | Счёты | 3 |
| 3 | Головоломка | 2 |
| 4 | Матрешка | 4 |
| 5 | Геометрическая мозайка | 1 |
| 6 | Мозайка | 3 |
| 7 | Круглая развивающая пирамидка | 1 |
| 8 | Развивающие игры | 3 |
| 9 | Палочки «Кьюзера» | 1 |
| 10 | Набор деревянных геометрических фигур | 1 |

Наглядный и раздаточный материал

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Дидактический материал | Кол-во |
| 1 | Дорожные знаки | 2 |
| 2 | Овощи, фрукты, ягоды | 1 |
| 3 | Игрушки. Инструменты. Спортивный инвентарь | 1 |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий по образовательной области «Физическое развитие» | Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам: младший возраст. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 272 с.Пономарёв С. А. Растите малышей здоровыми (физическое воспитание детей до 6 лет). – М.: СПАРТ. – 1992.Хухлаева Г. В. Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет в малокомплектном детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992. – 192 с.Вавилова Е. Н. Укрепляйте здоровье детей: пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1986. – 128 с.Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозайка-Синтез, 2004.- 256 с.Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: кн. для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1992. – 159 с.Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 79 Бабина К. С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1978. – 96 с. |
| Перечень программ и технологий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие » | Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: кн. Для воспитателей и родителей/ Е. Л. Агаева, В. В. Брофман, А. И. Булычева. – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.Сотникова В. М., Ильина Т. Е. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2005. – 80 с.Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005. – 128 с.Виноградова Н. Ф., Козлова С. А. Наша родина: пособие для воспитателя дет. сада/ сост. Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова.- М.: Просвещение, 1984. – 304 с. Давидчук А. Н. Обучение и игра: методическое пособие. - М.: Мозайка-Синтез, 2006. – 168 с.  |
| Перечень пособий и технологийобразовательной области «Познавательное развитие» | Каука Р., Медвежонок Миша. Играем вместе с Мишей: Пособие для игрового дошкольного обучения. – М.: Эксмо – Пресс, 1997. – 96 с.Лучин М. В. Детям о природе. – М.: Просвещение. – 1989.Моро М. И., Вапняр Н. Ф., Степанова С. В., Математика в картинках. – М.: Просвещение. – 1985.Жуковская Р. И., Виноградова Н. Ф., Родной край. – М.: Просвещение. – 1990.Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд. – М.: Просвещение. – 1990.Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение. – 1991.Парамонова Л. А., Алиева Т. И., Антонова Т. В. Истоки: базисная программа развития ребёнка-дошкольника/2-е издание, испр. и доп. – М.: Карапуз. – 2001.Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2006. – 392 с.Шеврыгин Б. В. Если малыш часто болеет… - М.: Просвещение, 1990.Тарловская Н. Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. – М.: Просвещение; Владос, 1994. – 216 с.Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. Дом «Карапуз», 1999. – 240 с.Новикова В. П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозайка-Синтез, 2000. – 104. с. Сажина С. Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 112 с.Шукшина С. Е. Я и мое тело: пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М.: Школьная пресса, 2004. – 48 с.Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. – 144 с.Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.Дрязгунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. – 80 с.Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с. |
| Перечень программ и технологий по образовательной области «Развитие речи» | Ванюхина Г. А. Речецветик. – Екатеринбург.: Издательство «Сократ». – 2000.Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи: книга для воспитателя детского сада: из опыта работы/под ред. В. В. Гербовой. – М.: Просвещение, 1988. – 64 с.Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей/сост. Н. П. Ильчук и др. – 1 изд. М., АСТ, 1998. – 576 с.Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей/сост. Н. П. Ильчук и др. – 1 изд. М., АСТ, 1998. – 608 с.Родная речь/авт.-сост. М. В. Голованова, В. Г. Горецкий. – М.: Дрофа, 1996. – 160 с.Павленко И. Н., Родюшкина Н. Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: интегрированные занятия/под ред. К. Ю. Белой. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с.Родничок. – Тула: Родничок. – М.: ООО АСТ, 1999. – 223 с.Давыдова Е. Ю., Комлева Е. И. Азбука Истоков. Золотое сердечко. – М.: Истоки: Екатеринбург: Учебная книга, 2004. – 96 с.Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с. Читаем детям: пособие для воспитателя/авт.-сост. З. Г. Сахипова. – 2-е изд., испр. – Л.: Просвещение, 1991. – 239 с. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2002. – 272 с.Ундзенкова А. В., Колтыгина Л. С. Звукарик. – Екатеринбург: Литур, 2003. – 128 с.Гербова В. В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе: 2-4 года: пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 160 с. |
| Перечень программ и технологий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Гомозова Ю. Б. , Гомозова С. А. Праздник своими руками. – Ярославль: Академия развития: Академия , К: Академия Холдинг, 2001. – 144 с.Лыкова И. А. Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества: Мастерилка. – Можайск: ИД Карапуз. –2003.Романовская А. Л., Чезлов Е. М. Забавные поделки. – Минск.: «Харвест». – 2005.Цамуталина Е. Е. 100 поделок из ненужных вещей. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К». – 1999. – 192 с.Чернякова Н. С. Уроки детского творчества. – Тула: ООО «Издательство «Родничок»; - М.: 2002.– 134 с.Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. -–2-е изд., испр. и доп. – Самара: «Учебная литература» -2007. – 80 с.Гирндт С., Разноцветные поделки из природных материалов. – М.: Рольф, 2001. – 192 с.Соколова С., Театр оригами: игрушки своими руками. – М.: Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2003. – 224 с.Соколова С., Школа оригами: аппликации и мозаика. – М.: Эксмо-Пресс; СПб.: Валенри СПД, 2002. – 176 сВасина Н., Бумажная симфония. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 128 с.Мусиенко С. И., Бутылкина Г. В. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 80 с.Григорьева Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия.- 1997. – 272 с.Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий /под ред. А. А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.Халезова Н. Б., Курочкина Н. А. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозайка-Синтез, 2006.–128 с.Пантелеев Г. Н. Эстетика участка дошкольного учреждения: кн. для работников дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 1988. – 110 с.Богатеева З А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1982. – 175 с.Богатеева З А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: книга для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1986. – 207 с. |

**3.3. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

 В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Организация режима пребывания детей разновозрастной группы в филиале МБДОУ**

**«Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад (10 часов пребывания)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Время* | *Режимные моменты* | *Организационные моменты* | *Вид образовательной деятельности в организационных моментах* | *Длительность**(мин/час)* |
| 07.45-08.05 | Приём детей | Утро добрых встреч | Самостоятельная/Взаимодействие с родителями | 10 мин. |
| Совместная | 10 мин. |
| 08.05-08.15 | Утренняя гимнастика | 10 мин. |
| 08.15-08.20 | Самостоятельная деятельность | 5 мин. |
| 08.20-08.45 | Завтрак | Подготовка к завтраку | Совместная | 5 мин. |
| Первый завтрак\* | 15 мин. |
| Завершение завтрака | Совместная | 5 мин. |
| 08.45-09.00 | Самостоятельная деятельность детей | 15 мин. |
| 09.00-09.20 | НОД | Подготовка к НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| НОД | Совместная | 15 мин. |
| Завершение НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| 09.20-09.30 | Самостоятельная деятельность детей | 10 мин. |
| 09.30-09.45 | НОД | Подготовка к НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| НОД | Совместная | 10 мин. |
| Завершение НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| 09.45-10.00 | Второй завтрак\* | 15 мин. |
| 10.00-10.20 | НОД | Подготовка к НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| НОД | Совместная | 15 мин. |
| Завершение НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| 10.20-10.30 | Самостоятельная деятельность детей | 10 мин. |
| 10.30-10.50 | НОД | Подготовка к НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| НОД | Совместная | 15 мин. |
| Завершение НОД | Совместная | 2.5 мин. |
| 10.50-12.35 | Прогулка | Подготовка к прогулке | Совместная | 10 мин. |
| Прогулка | Совместная/ самостоятельная | 85 мин. |
| Возвращение с прогулки | Совместная | 10 мин. |
| 12.35-13.00 | Обед | Подготовка к обеду | Совместная | 2.5 мин. |
| Обед\* |  | 20 мин. |
| Завершение обеда | Совместная | 2.5 мин. |
| 13.00-15.20 | Сон | Подготовка ко сну | Совместная | 10 мин. |
| Сон\* |  | 120 мин. |
| Завершение сна | Совместная | 10 мин. |
| 15.20-15.40 | Полдник | Подготовка к полднику | Совместная | 5 мин. |
| Полдник\* |  | 10 мин. |
| Завершение полдника | Совместная | 5 мин. |
| 15.40-16.00 | Самостоятельная деятельность детей | 20 мин. |
| 16.00-17.45 | Прогулка | 105 мин. |
| Итого (часов) | 10 часов (100%) |

|  |  |
| --- | --- |
| Итого(часов) | 10часов(100%) |
| Объем времени, необходимый для реализации основной общеобразовательной образовательной программы: | 7.20 мин (74%) |
| Самостоятельная деятельность | 2.40мин |
| Непосредственно- образовательная деятельность | 70мин |
| Образовательной деятельности в других режимных моментах | 3час25мин(205мин) |
| Объём времени, в котором основная общеобразовательная программа не реализуется: | 155 минут26% |
|  Первый завтрака\* | 15мин |
|  Второй завтрак\* | 15мин |
|  Обед\* | 20мин |
|  Сон\* | 120мин |

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

В соответствии с образовательной программой ДОУ воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения.

 Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на: непосредственно образовательную деятельность, образовательную  деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующей ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующей образовательного учреждения по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

  Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию  в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Учебный день делится на 3 блока**:**

1) образовательный блок 1 половины дня включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя и детей;

- свободную самостоятельную деятельность детей.

2) непосредственно образовательная деятельность – организованное обучение

3) образовательный блок 2 половины дня включает в себя:

- индивидуальную работу;

- совместную деятельность воспитателя и детей по различным направлениям (в соответствии с расписанием занятий совместной деятельности воспитателя и детей вне занятий)

- самостоятельную деятельность ребенка.

 Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

 Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

 Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день.

 На 4 неделе апреля проводится мониторинг результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста, который позволит осуществить оценку динамики достижений детей и эффективность реализуемой программы.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса включаетсовместную деятельность педагогов и детей, не превышает допустимой нагрузки.

 **План непосредственно образовательной деятельности с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Количество часов в неделю (минуты\кол-во периодов) |
| 3-4-ый год жизни младшая подгруппа | 4-5-ый год жизни средняя подгруппа |
|  **Обязательная часть образовательной программы** |  | Обязательная часть образовательной программы |
| Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора | 15 (0.5) | 20 (0.5) |
| Музыкальная деятельность | 30(2) | 40(2) |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 30 (2) | 40 (2) |
| Двигательная деятельность | 45 (3) | 60 (3) |
| Изобразительная деятельность | 30 (2) | 40 (2) |
| Конструирование  | 15 (1) | 20 (1) |
| Итого в обязательной части | 11(165 минут) | 11(220 минут) |
|  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Познавательно-исследовательская деятельность«Родной край» | 15 (0.5) | 20 (0.5) |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности  | 11(165 минут) | 11(220 минут) |

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

 **Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельностьвзрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействиес семьями |
| -Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.-Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.-Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов-Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.-Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.-Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.-Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)-Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

 Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

 **Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игры-занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Инсценирование
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы ДОУ | 10 ч |
| Продолжительность учебного года  | с 01.09.20 г. - 25.05.2021 г. |
| Количество недель в учебном году | 32 |
| Сроки проведения каникул | Последняя неделя декабря1 неделя января1 неделя марта4 неделя мая |
| Диагностика детского развития  | 4 неделя апреля |

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

 **Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

-явлениям нравственной жизни ребенка;

-окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

 Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

 Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

 Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

 Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Циклограмма образовательной деятельности**

**(комплексно-тематический план)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период (сроки)** | **Тема** |
| 1 неделя сентября | День знаний |
| 2 неделя сентября | Правила дорожного движения |
| 3 неделя сентября | Мой детский сад |
| 4 неделя сентября | Осень золотая |
| 5 неделя октября | Дары осени: фрукты |
| 6 неделя октября | Дары осени: цветы, овощи |
| 7 неделя октября | Пожарная безопасность |
| 8 неделя октября | Театр кукол |
| 9 неделя ноября | Дикие животные |
| 10 неделя ноября | В гостях у кукол |
| 11 неделя ноября | Одежда |
| 12 неделя ноября | День матери |
| 13 неделя декабря | Зима  |
| 14 неделя декабря | Зимние поделки на улице. |
| 15 неделя декабря | Новый год |
|  Каникулы |
| 16 неделя января |  Веселые Петрушки в цирке |
| 17 неделя января |  Зимние забавы |
| 18 неделя января | Рисуем мультики |
| 19 неделя февраля | Домашние животные |
| 20 неделя февраля | Домашние птицы |
| 21 неделя февраля | Профессии |
| 22 неделя февраля |  Наша Армия |
|  Каникулы |
| 23 неделя марта  | Цветы для мамы |
| 24 неделя марта | Детский сад для зверят |
| 25 неделя марта | Курочка - Ряба |
| 26 неделя марта |  Книжкин дом |
| 27 неделя апреля | Весна |
| 28 неделя апреля | Космос |
| 29 неделя апреля | Пожарная безопасность |
|  Диагностика |
| 30 неделя мая | День Победы |
|  31 неделя мая | Правила дорожной безопасности |
|  32 неделя мая | Здравствуй, лето! |
|  Каникулы |

**Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

**Ознакомление с окружающим миром**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Кто у нас хороший? | 20 |
| 2н сентября | Моя группа | 37 |
| 3н сентября | Мой детский сад | 53 |
| 4 н сентября | Кто убирает наши дворики в саду | 69 |
| 5 н октября | Овощи фрукты | 88 |
| 6 н октября | Что за овощ, что за фрукт | 108 |
| 7 н октября | Обитатели леса | 127 |
| 8 н октября | Арина и Дружок в гостях у ребят | 147 |
| 9 н ноября | Чей домик лучше | 165 |
| 10 н ноября | В гостях у кукол | 183 |
| 11 н ноября | Магазин одежды для кукол | 200 |
| 12 н ноября | Новая кукла | 219 |
| 13 н декабря | Как по снегу, по метели трое саночек летели | 240 |
| 14 н декабря | Снежный кролик | 260 |
| 15 н декабря | Колобок | 279 |
| 16 н январь | Зимние забавы | 333 |
| 17 н января | Дело было в январе | 352 |
| 18н февраля | Арина и Дружок в гостях у ребят | 367 |
| 19 н февраля | Курочка - пеструшка | 386 |
| 20 н февраля | Кто что делает | 404 |
| 21 н февраля | Папин праздник | 423 |
| 22 н марта | Пирамидки с сюрпризом | 441 |
| 23 н марта | Животные и их детеныши | 459 |
| 24 н марта | У кого какая мама | 475 |
| 25 н марта | Наш книжный уголок | 493 |
| 26 н апреля | Беседа о весне | 511 |
| 27 н апреля | Заюшкина избушка | 531 |
| 28 н апреля | У Вари был чиж | 549 |
| 29 н апреля | Кораблик | 566 |
| 30 н апреля | Достопримечательности своей деревни | 570 |
| 31 н мая | Одуванчики | 584 |
| 32 н мая | Где живет слон | 602 |

**Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Развитие математических представлений**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Величина предметов | 18 |
| 2н сентября | Форма предмета | 37 |
| 3н сентября | Количество предметов | 52 |
| 4 н сентября | В гостях у осени | 68 |
| 5 н октября | Угощение именинницы | 87 |
| 6 н октября | Большие-маленькие | 106 |
| 7 н октября | Что когда бывает? | 126 |
| 8 н октября | Много-мало-один | 145 |
| 9 н ноября | Высоко-низко | 164 |
| 10 н ноября | Куклы в гостях у детей | 182 |
| 11 н ноября | Отгадай что в мешочке | 199 |
| 12 н ноября | Коврик с геометрическими фигурами | 217 |
| 13 н декабря | Интересные домики | 238 |
| 14 н декабря | Низкий повыше самый низкий | 259 |
| 15 н декабря | Найди пару | 278 |
| 16 н январь | Длинный короткий | 332 |
| 17 н января | Кто за кем | 350 |
| 18 н февраля | Верх -низ | 366 |
| 19 н февраля | Большой –маленький, много - мало | 385 |
| 20 н февраля | Поровну, много, мало | 403 |
| 21 н февраля | Найди такую же | 422 |
| 22 н марта | День рождения Антона | 440 |
| 23 н марта | Много или мало | 457 |
| 24 н марта | Разные домики | 474 |
| 25 н марта | Волшебные палочки | 492 |
| 26 н апреля | Какой формы предметы | 510 |
| 27 н апреля | Найди знакомую форму | 530 |
| 28 н апреля | Один-мало-много | 547 |
| 29 н апреля | Далеко-близко-рядом | 564 |
| 30 н мая | Волшебные домики | 583 |
| 31 н мая | Кто за кем | 601 |
| 32 н мая | Волшебные фигуры | 619 |

**Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

**Развитие речи**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Кошки-собаки | 15 |
| 2н сентября | Поезд | 34 |
| 3н сентября | Бишка | 50 |
| 4 н сентября | Магазин игрушек | 66 |
| 5 н октября | Собираем урожай | 84 |
| 6 н октября | Козочка ме-ме и овечка бе-бе | 102 |
| 7 н октября | Стоит в поле теремок | 122 |
| 8 н октября | Дрибываем в Дождеград | 141 |
| 9 н ноября | Медведица с медвежонком | 160 |
| 10 н ноября | Шел колючий ежик | 178 |
| 11 н ноября | Ботинки босоножки боты | 214 |
| 12 н ноября | У Любочки юла в цветастой юбочке | 196 |
| 13 н декабря | Дрема в гости к нам идет | 234 |
| 14 н декабря | Как на горке снег, снег | 254 |
| 15 н декабря | Новогоднее происшествие | 274 |
| 16 н январь | Было все белым бело | 327 |
| 17 н января | Снеговик морковный нос | 346 |
| 18 н февраля | Кто у лошади ребенок | 362 |
| 19 н февраля | Качу, лечу, во весь опор | 381 |
| 20 н февраля | Уши мыть или не мыть | 398 |
| 21 н февраля | Папы всякие важны | 417 |
| 22 н марта | 8 марта праздник мам | 436 |
| 23 н марта | Понравилась вода | 454 |
| 24 н марта | В гостях у кошечки | 471 |
| 25 н марта | Очень рады солнышку | 489 |
| 26 н апреля | Утром | 506 |
| 27 н апреля | Лесной мишка и проказница мышка | 526 |
| 28 н апреля | Обезьянкины загадки | 544 |
| 29 н апреля | Голос тонок, нос долог | 561 |
| 30 н мая | Летит мохнатенькая летит за сладеньким | 580 |
| 31 н мая | Кто как купается | 597 |
| 32 н мая | Как петух утащил Васин хлеб | 612 |

**Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Конструирование**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Волшебные кирпичики | 23 |
| 2н сентября | Башенка для Петушка | 40 |
| 3н сентября | На участке детского сада | 55 |
| 4 н сентября | В лес пришла золотая осень | 68 |
| 5 н октября | Созрели яблоки в нашем саду | 91 |
| 6 н октября | Катя в деревне | 111 |
| 7 н октября | Лесные звери готовятся к зиме | 131 |
| 8 н октября | Катя уезжает в город | 150 |
| 9 н ноября | Катина улица | 169 |
| 10 н ноября | Комната где живет Катя | 186 |
| 11 н ноября | Одежда для кукол | 203 |
| 12 н ноября | Катя в детском саду | 222 |
| 13 н декабря | Домик для Катиных игрушек | 244 |
| 14 н декабря | Веселые снеговики | 264 |
| 15 н декабря | Наш красивый еловый лес | 281 |
| 16 н январь | Горка во дворе | 337 |
| 17 н января | Портрет Деда Мороза | 354 |
| 18 н февраля | Катя с Ванечкой и дружком гуляют по улице | 372 |
| 19 н февраля | Петух с красивым хвостом | 389 |
| 20 н февраля | Самолет построим сами | 408 |
| 21 н февраля | На улице много машин | 425 |
| 22 н марта | Мимоза для мамы | 444 |
| 23 н марта | Полосатый котенок | 462 |
| 24 н марта | Курица с цыплятами на лугу | 479 |
| 25 н марта | Домик для птичек | 497 |
| 26 н апреля | Подснежники | 515 |
| 27 н апреля | Мостик через речку | 534 |
| 28 н апреля | Катя и ее братик Ванечка гуляют по парку | 552 |
| 29 н апреля | Подружки катаются на лодочке | 569 |
| 30 н мая | Наши одуванчики  | 587 |
| 31 н мая | Львенок и черепаха | 606 |
| 32 н мая | Катя едет к бабушке в деревню | 623 |

**Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

**Рисование**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Цветные секреты | 21 |
| 2н сентября | С кем ты будешь рисовать красками? | 39 |
| 3н сентября | Шли сапожки по дорожке | 54 |
| 4 н сентября | Листопад | 70 |
| 5 н октября | Яблонька | 90 |
| 6 н октября | Осенние цветы | 109 |
| 7 н октября | Белочка | 129 |
| 8 н октября | Картина для Арины | 149 |
| 9 н ноября | Кукольный домик | 167 |
| 10 н ноября | Коврик в подарок куклам | 185 |
| 11 н ноября | Наряды для куклы Маши и ее друзейКуклы идут на прогулку | 202205 |
| 12 н ноября | Разноцветные простынки для Маши и Даши | 220 |
| 13 н декабря | Белый снег пушистый | 242 |
| 14 н декабря | Заснеженная улица | 262 |
| 15 н декабря | Мы любим циркШарики фонарики бусы и хлопушки | 280283 |
| 16 н январь | Веселые Петрушки | 316 |
| 17 н января | Зимние забавы | 338 |
| 18 н февраля | Куда убежали котята | 373 |
| 19 н февраля | Домик для собачки | 391 |
| 20 н февраля | Петушок золотой гребешок | 405 |
| 21 н февраля | Мы летим на самолете | 427 |
| 22 н марта | Подснежник | 442 |
| 23 н марта | Детский сад для зверят | 460 |
| 24 н марта | Цыплятки – мамы курочки ребятки | 481 |
| 25 н марта | Мы любим книжкиКнижки-малышки | 495498 |
| 26 н апреля | Музыка капели | 513 |
| 27 н апреля | Весна пришла верба зацвела | 532 |
| 28 н апреля | Солнечные лучики | 550 |
| 29 н апреля | Одуванчики как солнечные зайчики | 568 |
| 30 н мая | Цветы небывалой красоты | 585 |
| 31н мая | Нарисуем книжку про слона и мартышку | 603 |
| 32 н мая | Бабочки вернулись к нам | 621 |

**Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Лепка/ Аппликация с рисованием\*\*\***

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Угадай, кто к нам пришел | 24 |
| 2н сентября | Неваляшка и её друзья | 42 |
| 3н сентября | Дождик и зонтик |  57 |
| 4 н сентября | Листок и ветерок | 74 |
| 5 н октября | Собираем урожай | 93 |
| 6 н октября | Клумба с цветами | 113 |
| 7 н октября | Дедушка и зайчик | 133 |
| 8 н октября | Ежик | 152 |
| 9 н ноября |  Кукольный дворик  | 170 |
| 10 н ноября | Кукла Маша принимает гостей | 188 |
| 11 н ноября | ----------------- | --- |
| 12 н ноября | Чашки для Маши и Даши | 224 |
| 13 н декабря | Кто под елкой скачет | 246 |
| 14 н декабря | Мы гуляем мы играем | 266 |
| 15 н декабря | ------------------------ | --- |
| 16 н январь | Кто пришел на Петрушкин праздник? | 319 |
| 17 н января | Снеговик | 335 |
| 18 н февраля | Собачки наши друзья | 387 |
| 19 н февраля | Домик для собачки\*\*\* | 391 |
| 20 н февраля | Красивый наряд для петушка\*\*\* | 409 |
| 21 н февраля | Папин праздник\*\*\* | 423 |
| 22 н марта | Цветы любимой мамочке\*\*\* | 446 |
| 23 н марта | Приглашаем зверят в детский сад | 463 |
| 24 н марта | Курочка Ряба\*\*\* | 477 |
| 25 н марта | ------------------- | --- |
| 26 н апреля | Воробушки и голуби | 515 |
| 27 н апреля | Строим домики скворцам\*\*\* | 536 |
| 28 н апреля | Птички невелички гнездышки вьют | 554 |
| 29 н апреля | Вышел козлик погулять | 571 |
| 30 н мая | Мама утка и утята | 589 |
| 31 н мая | Волшебный комочек | 608 |
| 32 н мая | Здравствуй, лето! | 625 |

**Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Физкультура**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | занятие №1-2 | 17-18 |
| 2н сентября | занятие №3-4 | 35-36 |
| 3н сентября | занятие № 5-6 | 51-52 |
| 4 н сентября | занятие №7-8 | 67-68 |
| 5 н октября | занятие №9-10 | 85-86 |
| 6 н октября | занятие № 11-12 | 104 |
| 7 н октября | занятие № 13-14 | 124 |
| 8 н октября | занятие№ 15-16 | 143 |
| 9 н ноября | занятие№ 17-18 | 162 |
| 10 н ноября | занятие№ 19-20 | 180 |
| 11 н ноября | занятие№ 21-22 | 197 |
| 12 н ноября | занятие№23-24 | 216 |
| 13 н декабря | занятие№25-26 | 236 |
| 14 н декабря | занятие№27-28 | 257 |
| 15 н декабря | занятие№29-30 | 276 |
| 16 н январь | занятие№31-32 | 293 |
| 17 н января | занятие№33-34 | 311 |
| 18 н февраля | занятие№35-36 | 329 |
| 19 н февраля | занятие№37-38 | 348 |
| 20 н февраля | занятие№39-40 | 364 |
| 21 н февраля | занятие№41-42 | 383 |
| 22 н марта | занятие№43-44 | 400 |
| 23 н марта | занятие№45-46 | 419 |
| 24 н марта | занятие№47-48 | 438 |
| 25 н марта | занятие№49-50 | 455 |
| 26 н апреля | занятие№51-52 | 472 |
| 27 н апреля | занятие№53-54 | 491 |
| 28 н апреля | занятие№55-56 | 508 |
| 29 н апреля | занятие№57-58 | 528 |
| 30 н мая | занятие№59-60 | 546 |
| 31 н мая | занятие№61-62 | 563 |
| 32 н мая | занятие№63-64 | 581 |

 **Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Музыка**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1н сентября | Занятие №1-2 | 11-12 |
| 2н сентября | Занятие №3-4 | 30-31 |
| 3н сентября | занятие № 5-6 | 47-48 |
| 4 н сентября | занятие №7-8 | 63-64 |
| 5 н октября | занятие №9-10 | 80-81 |
| 6 н октября | занятие № 11-12 | 98-99 |
| 7 н октября | занятие № 13-14 | 118-119 |
| 8 н октября | занятие№ 15-16 | 138-139 |
| 9 н ноября | занятие№ 17-18 | 157-158 |
| 10 н ноября | занятие№ 19-20 | 175-176 |
| 11 н ноября | занятие№ 21-22 | 193-194 |
| 12 н ноября | занятие№23-24 | 211-212 |
| 13 н декабря | занятие№25-26 | 231-232 |
| 14 н декабря | занятие№27-28 | 252-253 |
| 15 н декабря | занятие№29-30 | 272-273 |
| 16 н январь | занятие№31-32 | 289-290 |
| 17 н января | занятие№33-34 | 308-309 |
| 18 н февраля | занятие№35-36 | 325-326 |
| 19 н февраля | занятие№37-38 | 344-345 |
| 20 н февраля | занятие№39-40 | 360-361 |
| 21н февраля | занятие№41-42 | 379-380 |
| 22 н марта | занятие№43-44 | 396-397 |
| 23 н марта | занятие№45-46 | 415-416 |
| 24 н марта | занятие№47-48 | 434-435 |
| 25 н марта | занятие№49-50 | 451-452 |
| 26 н апреля | занятие№51-52 | 469-470 |
| 27 н апреля | занятие№53-54 | 487-488 |
| 28 н апреля | занятие№55-56 | 504-505 |
| 29 н апреля | занятие№57-58 | 525-526 |
| 30 н мая | занятие№59-60 | 542-543 |
| 31 н мая | занятие№61-62 | 559-560 |
| 32 н мая | Занятие№63-64 | 577-578 |

**Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

 **Конструирование \ Математические представления**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | На даче к капризной кошки  | 13 |
| 2 н сентября | Домик для обезьянки Анфисы | 37 |
| 3 н сентября | Дома на нашей улице | 44 |
| 4 н сентября | Занятие №1 | 65 |
| 5 н октября | Занятие №2 | 83 |
| 6 н октября | Занятие № 3 | 103 |
| 7 н октября | Деревенская улица | 123 |
| 8 н октября | Занятие №4 | 139 |
| 9 н ноября | Мебель для трех медведей | 154 |
| 10 н ноября | Занятие №5 | 170 |
| 11 н ноября | Дети гуляют в парке | 193 |
| 12 н ноября | Занятие №6 | 209 |
| 13 н декабря | Занятие №7 | 227 |
| 14 н декабря | Мордочки животных | 244 |
| 15 н декабря | Елочные игрушки | 263 |
| 16 н января | Занятие №8 | 286 |
| 17 н января | Горка | 307 |
| 18 н января | Занятие №9 | 317 |
| 19 н февраля | Животные | 339 |
| 20 н февраля | Занятие №10 | 351 |
| 21 н февраля | Корабли и самолеты | 373 |
| 22 н февраля | Занятие №11 | 382 |
| 23 н марта | Занятие №12 | 406 |
| 24 н марта | Трамвайчики | 426 |
| 25 н марта | Новые трамвайчики | 435 |
| 26 н марта | Занятие №13 | 455 |
| 27 н апреля | Домики | 475 |
| 28 н апреля | Занятие №14 | 487 |
| 29 н апреля | Загадки | 498 |
| 30 н апреля | Занятие №15 | 520 |
| 31 н мая | Занятие №16 | 539 |
| 32 н мая | Почтовые конверты | 554 |

**Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

 **Развитие речи**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | Вот и лето прошло |  12 |
| 2 н сентября | Дружба не кончается | 31 |
| 3 н сентября | Городской транспорт | 46 |
| 4 н сентября | Пошла Поля полоть петрушку в поле | 71 |
| 5 н октября | Зина, коза и заяц | 79 |
| 6 н октября | Оладушки с печки горячи | 100 |
| 7 н октября | Как поросенок говорить научился | 118 |
| 8 н октября | Синичкина кладовая | 141 |
| 9 н ноября | Как коза избушку построила | 148 |
| 10 н ноября | Серый катится клубок | 166 |
| 11 н ноября | Есть где-то Кошачья планета | 183 |
| 12 н ноября | Да здравствует Туфляндия! | 210 |
| 13 н декабря | Зимняя сказка | 233 |
| 14 н декабря | Летают, летают белые мухи | 242 |
| 15 н декабря | Какие бывают подарки | 258 |
| 16 н января | В защиту Деда Мороза | 285 |
| 17 н января | Белые фигурки | 298 |
| 17 н января | Узоры на снегу | 325 |
| 19 н февраля | Африка снится | 332 |
| 20 н февраля | Море, я к тебе бегу | 349 |
| 21 н февраля | Смелый, сильный, волевой | 368 |
| 22 н февраля | Как люблю я маму | 376 |
| 23 н марта | Посуда бывает разной | 411 |
| 24 н марта | Разноцветные огоньки | 428 |
| 25 н марта | Особенная вода | 438 |
| 26 н марта | К нам весна шагает | 452 |
| 27 н апреля | Заюшкина избушка | 468 |
| 28 н апреля | Как крокодил научился летать | 490 |
| 29 н апреля | Умная галка | 497 |
| 30 н апреля | Пчелки на разведках | 512 |
| 31 н мая | Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду | 528 |
| 32 н мая | Любимые праздники | 546 |

**Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

 **\* Аппликация /\*\* Рисование**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | \*Цветы на даче |  15 |
| 2 н сентября | \*\*Картинки для шкафчиков | 35 |
| 3 н сентября | \*Автобус с цветными окошками | 51 |
| 4 н сентября | \*\* Наш арбуз | 67 |
| 5 н октября | \*Заюшкин огород | 86 |
| 6 н октября | \*\* Храбрый петушок | 105 |
| 7 н октября | \* Лужи для веселых поросят | 122 |
| 8 н октября | \*\* Гроздь рябинки | 133 |
| 9 н ноября | \*\* Салфетки с узором для трех медведей | 157 |
| 10 н ноября | \*\* Осенний ковер для ежиков | 173 |
| 11 н ноября | \*\* Перчатки и котятки | 189 |
| 12 н ноября | \*\* Сороконожка | 204 |
| 13 н декабря | \* Лоскутное одеяло | 229 |
| 14 н декабря | \*\* Зайка серенький стал беленьким | 240 |
| 15 н декабря | \*\* Пушистые игрушки | 260 |
| 16 н января | \* Вкусный торт | 290 |
| 17 н января | \*\* Снеговики в шапочках и шарфиках | 303 |
| 18 н января | \*\* Как розовые яблоки, на ветках снегири | 324 |
| 19 н февраля | \* Полосатые зебры | 334 |
| 20 н февраля | \*\* Крошки - осминожки | 356 |
| 21 н февраля | \* Мышата - моряки | 371 |
| 22 н февраля | \*\* Цветы в подарок | 389 |
| 23 н марта | \* Салфетки под игрушечную посуду | 408 |
| 24 н марта | \*\* Путаница - перепутаница | 425 |
| 25 н марта | \* Воробьи в лужах\*\* Замарашки | 440445 |
| 26 н марта | \* Вкусное мороженое | 456 |
| 27 н апреля | \* Избушка лубяная и ледяная\*\* Птички в гнездышках | 470473 |
| 28 н апреля | \* Живые облака | 488 |
| 29 н апреля | \* Сами делаем мультфильм\*\* Сами делаем мультфильм | 502503 |
| 30 н апреля | \*\* Цветущая ветка\* Золотые пчелки | 514518 |
| 31 н мая | \* Весенний венок | 540 |
| 32 н мая | \* Разноцветные шары\*\* Вот какой у нас салют! | 548552 |

 **Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

 **\* Природа/\*\* Познание окружающего мира**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | \* Наши цветы\*\* Здороваться - прощаться |  17 21 |
| 2 н сентября | \*\* Вежливые слова | 30 |
| 3 н сентября | \*\* На городских улицах | 48 |
| 4 н сентября | \*\* Магазины\* Такие разные фрукты и овощи | 6169 |
| 5н октября | \*\* Сад и огород | 88 |
| 6н октября | \*\* Хлеб да каша | 98 |
| 7н октября | \*\* Деревня\* Домашние животные | 114116 |
| 8н октября | \* В гости к рябине\*\* Времена года. Осень | 131134 |
| 9н ноября | \*\* Мебель | 152 |
| 10 н ноября | \*\* Книги | 175 |
| 11 н ноября | \* Одежда животных\*\* Одежда | 187191 |
| 12 н ноября | \*\* Обувь | 200 |
| 13н декабря | \*\* Части суток. Сон | 222 |
| 14 н декабря | \* Зима\*\* Времена года. Зима | 238248 |
| 15 н декабря | \*\* Игрушки. Подарки\* Кролик – это не игрушка! | 254256 |
| 16 н января | \*\* Гости | 288 |
| 17 н января | \* Снег и лед\*\* Лыжи и санки | 302304 |
| 18 н января | \*\* Валенки и варежки\* Птицы зимой | 315319 |
| 19н февраля | \*\* Медсестра и врач | 341 |
| 20н февраля | \* Морские животные\*\* Тонет – не тонет | 353358 |
| 21 н февраля | \*\* Ссора и примирение\* Как животные и растения защищаются | 364374 |
| 22 н февраля | \*\* Будни и праздники | 384 |
| 23 н марта | \*\* Посуда | 401 |
| 24н марта | \*\* Огонь | 419 |
| 25 н марта | \* Какой бывает вода\*\* Чистота | 437442 |
| 26 н марта | \* Весна\*\* Отражение | 451461 |
| 27 н апреля | \* Кто где живет\*\* Строители | 472477 |
| 28 н апреля | \*\* Летает – не летает | 483 |
| 29 н апреля | \*\* Компьютер\* Как головастик превращается в лягушку | 500506 |
| 30 н апреля | \* Насекомые\*\* Сладкоежки | 516521 |
| 31н мая | \*\* Моя родина | 530 |
| 32 н мая | \*\* Почта\* Правила поведения в природе | 550573 |

**Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Лепка**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | Жуки на клумбе |  19 |
| 2 н сентября | Ушастые пирамидки | 33 |
| 3 н сентября | Разноцветные трамвайчики | 54 |
| 4 н сентября | Вот какой у нас арбуз! | 63 |
| 5 н октября | Грядки с капусткой и морковкой | 81 |
| 6 н октября | Петушок и курочка | 108 |
| 7 н октября | Веселые поросята | 120 |
| 8 н октября | Банки с соленьями и вареньями | 138 |
|  9н ноября | Миски для трех медведей | 150 |
| 10 н ноября | Вот ежик – ни головы, ни ножек | 168 |
| 11 н ноября | Котенок спит на батарее | 185 |
| 12 н ноября | Чудо - дерево | 207 |
| 13 н декабря | Сова и синица | 231 |
| 14 н декабря | Лисенок | 246 |
| 15 н декабря | Дед Мороз принес подарки | 261 |
| 16 н января | Два жадных медвежонка | 292 |
| 17 н января | Нарядные снеговики | 299 |
| 18 н января | Воробушки на кормушке | 321 |
| 19 н февраля | Жираф заболел | 338 |
| 20 н февраля | Рыбки и водоросли в подводном мире | 354 |
| 21 н февраля | Вертолеты | 366 |
| 22 н февраля | Букет тюльпанов | 387 |
| 23 н марта | Чайный сервиз для игрушек | 404 |
| 24н марта | Тили – тили – тили – бом! | 421 |
| 26 н марта | Игрушечный холодильник | 458 |
| 28 н апреля | Воздушный шар | 485 |
| 31н мая | Цветы на лугу | 537 |
| 32н мая | Бабочки и стрекозы на полянке | 570 |

 **Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

**Художественная литература**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 2 н сентября | Мы любим играть | 28 |
| 3 н сентября | Дядя Степа - милиционер | 53 |
| 5н октября | Сказки В. Сутеева | 91 |
| 6н октября | Петушок и бобовое зернышко | 107 |
| 9н ноября | У страха глаза велики | 159 |
| 10 н ноября | Лесной колобок – колючий бок | 177 |
| 12 н ноября | Чудо дерево – К. Чуковский | 207 |
| 13н декабря | Колыбельные | 225 |
| 15 н декабря | Стихи о елке | 273 |
| 16 н января | Два жадных медвежонка | 291 |
| 19н февраля | Айболит | 336 |
| 22 н февраля | С.Прокофьева «Великие холода» | 391 |
| 23н марта | Н. Абрамцева «Чудеса да и только» | 413 |
| 24н марта | К. Чуковский «Путаница» | 423 |
| 28н апреля | Про дружбу, заботу и помощь | 491 |
| 31н мая | Народные песенки, заклички, прибаутки | 533 |
| 32н мая | Неумейка | 556 |

 **Перспективное планирование**

 **непосредственно образовательной деятельности**

 **Физкультура**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | Занятие № 1.1Занятие № 1.2 | 810 |
| 2 н сентября | Занятие № 2.1Занятие № 2.2 | 2426 |
| 3 н сентября | Занятие № 3.1Занятие № 3.2 | 4042 |
| 4 н сентября | Занятие № 4.1Занятие № 4.2 | 5658 |
| 5н октября | Занятие № 5.1Занятие № 5.2 | 7375 |
| 6н октября | Занятие № 6.1Занятие № 6.2 | 9395 |
| 7н октября | Занятие № 7.1Занятие № 7.2 | 110112 |
| 8н октября | Занятие № 8.1Занятие № 8.2 | 127129 |
| 9н ноября | Занятие № 9.1Занятие № 9.2 | 143145 |
| 10 н ноября | Занятие № 10.1Занятие № 10.2 | 161163 |
| 11 н ноября | Занятие № 11.1Занятие № 11.2 | 179181 |
| 12 н ноября | Занятие № 12.1Занятие № 12.2 | 195197 |
| 13н декабря | Занятие № 13.1Занятие № 13.2 | 217219 |
| 14 н декабря | Занятие № 14.1Занятие № 14.2 | 235237 |
| 15 н декабря | Занятие № 15.1Занятие № 15.2 | 251253 |
| 16 н января | Занятие № 16.1Занятие № 16.2 | 281282 |
| 17 н января | Занятие № 17.1Занятие № 17.2 | 294295 |
| 18 н января | Занятие № 18.1Занятие № 18.2 | 309310 |
| 19н февраля | Занятие № 19.1Занятие № 19.2 | 328330 |
| 20н февраля | Занятие № 20.1Занятие № 20.2 | 344346 |
| 21 н февраля | Занятие № 21.1Занятие № 21.2 | 361362 |
| 22 н февраля | Занятие № 22.1Занятие № 22.2 | 376377 |
| 23 н марта | Занятие № 23.1Занятие № 23.2 | 397399 |
| 24 н марта | Занятие № 24.1Занятие № 24.2 | 415416 |
| 25 н марта | Занятие № 25.1Занятие № 25.1 | 431433 |
| 26 н марта | Занятие № 26.1Занятие № 26.2 | 447448 |
| 27 н апреля | Занятие № 27.1Занятие № 27.2 | 464465 |
| 28н апреля | Занятие № 28.1Занятие № 28.2 | 479481 |
| 29 н апреля | Занятие № 29.1Занятие № 29.2 | 493494 |
| 30 н апреля | Занятие № 30.1Занятие № 30.2 | 508509 |
| 31 н мая | Занятие № 31.1Занятие № 31.2 | 524526 |
| 32 н мая | Занятие № 32.1Занятие № 32.2 | 542543 |

**Перспективное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**Музыка**

методическое пособие под редакцией Л.А. Парамоновой

«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| срок | тема | стр |
| 1 н сентября | Занятие №1.1Занятие № 1.2 | 910 |
| 2 н сентября | Занятие № 2.1Занятие № 2.2 | 2526 |
| 3 н сентября | Занятие № 3.1Занятие № 3.2 | 4041 |
| 4 н сентября | Занятие № 4.1Занятие № 4.2 | 5758 |
| 5н октября | Занятие № 5.1Занятие № 5.2 | 7475 |
| 6н октября | Занятие № 6.1Занятие № 6.2 | 9495 |
| 7н октября | Занятие № 7.1Занятие № 7.2 | 111112 |
| 8н октября | Занятие № 8.1Занятие № 8.2 | 128128 |
| 9н ноября | Занятие № 9.1Занятие № 9.2 | 144145 |
| 10 н ноября | Занятие № 10.1Занятие № 10.2 | 162163 |
| 11 н ноября | Занятие № 11.1Занятие № 11.2 | 180180 |
| 12 н ноября | Занятие № 12.1Занятие № 12.2 | 196197 |
| 13н декабря | Занятие № 13.1Занятие № 13.2 | 218219 |
| 14 н декабря | Занятие № 14.1Занятие № 14.2 | 235237 |
| 15 н декабря | Занятие № 15.1Занятие № 15.2 | 251253 |
| 16 н января | Занятие № 16.1Занятие № 16.2 | 281282 |
| 17 н января | Занятие № 17.1Занятие № 17.2 | 294295 |
| 18 н января | Занятие № 18.1Занятие № 18.2 | 309310 |
| 19н февраля | Занятие № 19.1Занятие № 19.2 | 328329 |
| 20н февраля | Занятие № 20.1Занятие № 20.2 | 344345 |
| 21 н февраля | Занятие № 21.1Занятие № 21.2 | 361362 |
| 22 н февраля | Занятие № 22.1Занятие № 22.2 | 376377 |
| 23 н марта | Занятие № 23.1Занятие № 23.2 | 397398 |
| 24 н марта | Занятие № 24.1Занятие № 24.2 | 415416 |
| 25 н марта | Занятие № 25.1Занятие № 25.2 | 431432 |
| 26 н марта | Занятие № 26.1Занятие № 26.2 | 447448 |
| 27 н апреля | Занятие № 27.1Занятие № 27.2 | 464465 |
| 28н апреля | Занятие № 28.1Занятие № 28.2 | 479480 |
| 29 н апреля | Занятие № 29.1Занятие № 29.2 | 493494 |
| 30 н апреля | Занятие № 30.1Занятие № 30.2 | 508509 |
| 31н мая | Занятие № 31.1Занятие № 31.2 | 524525 |
| 32 н мая |  Занятие № 32.1Занятие № 32.2 | 542543 |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения функциональное использование | Оснащение |
| *Групповая комната 1*- Сенсорное развитие- Развитие речи- Ознакомление с окружающим миром- Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством- Развитие элементарных математических представлений-Обучение грамоте- Развитие элементарных историко – географических представлений | - Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте- Географический глобус- Атлас России- Муляжи овощей и фруктов- Календарь погоды- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий- Магнитофон, аудиозаписи- Материалы народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки- Детская мебель для практической деятельности |
| *Групповые комната 2*- Сюжетно – ролевые игры- Самообслуживание- Трудовая деятельность- Самостоятельная творческая деятельность- Ознакомление с природой, труд в природе- Игровая деятельность | - Детская мебель для практической деятельности- Книжный уголок-Уголок для изобразительной детской деятельности- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»- Природный уголок- Конструкторы различных видов- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.- Развивающие игры по математике, логике- Различные виды театров-Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи, пластмассовые, шариковые и деревянный массажеры для ног. |
| *Спальное помещение*- Дневной сон- Гимнастика после сна | - Спальная мебель |
| *Прихожие***-** Информационно – просветительская работа с родителями | - Информационный уголок- Выставки детского творчества- Наглядно – информационный материал |
| *Методический кабинет*- Осуществление методической помощи педагогам- Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | - Библиотека педагогической и методической литературы- Пособия для занятий- Опыт работы педагогов- Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов- Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми- Иллюстративный материал- Игрушки, муляжи |
| - Занятия по музыкальному воспитанию- Индивидуальные занятия- Тематические досуги- Развлечения- Театральные представления- Праздники и утренники- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей- Спортивные досуги | - Библиотека методической литературы- Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала- Музыкальный центр-Разнообразные музыкальные инструменты для детей- Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями- Различные виды театров.- Детские и взрослые костюмы.- Спортивный инвентарь |

 **3.6. Часть формируемая участниками образовательных отношений**

**3.6.1. Описание материально -технического обеспечения программы**

 **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

В детском саду создан мини-музей «Русская изба».

 **Цель:** Средствами мини - музея осуществляется воспитание, обучение, развитие и социализация воспитанников ДОУ.

 **Задачи:**

1. Включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению мини – музея.

2.Обеспечить безопасные, психологически-комфортные, эстетические и здоровье-сберегающие условия;

3. Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;

4. Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;

5. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций;

6. Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту русской природы;

7. Повысить статус ДОУ и его конкурентоспособность.

 **Адресность**

Мини - музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников ДОУ, где проводится НОД по образовательным областям с детьми дошкольного возраста; досуги и развлекательные мероприятия с использованием экспонатов музея.

**Работа в музее строится по общепринятым принципам работы:**

**Наглядность**. Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

  - сундук, стол, деревянная лавка, посуда, самовар, лампа, утварь и т.д

  - изделия народных промыслов: Хохлома, Городец, Дымково.

  - прялка, веретено, корытчико, сбивалка, старинные весы, челночки;

  - сарафаны, скатерти, полотенца, салфетки, кружево, вышивки;

  - русские музыкальные инструменты: бубны, балалайка, колокольчики.

       Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

**Интерактивность**. В уголке русского быта воссоздана уютная обстановка русской избы. Ежегодно (периодически) мини-музей  пополняется экспонатами.

**Расположение.**

Мини-музей «Русская изба»  детского сада занимает небольшую часть игровой комнаты.

 **Содержанием работы комнаты русского быта является:**

проведение тематической НОД для дошкольников;

организация народных, фольклорных досугов и развлечений для дошкольников.

**Описание методического материала.**

Князева О.Л.,Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. -2-е изд., перераб. и доп.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 304с.:ил.

**3.6.2. Перспективное планирование деятельности**

Примерное содержание образовательной деятельности программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

**Календарно - тематическое планирование**

**Младшая группа**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Содержание, форма проведения | Вид деятельности  |
| 1 | «Милости просим, гости дорогие» | Занятие - экскурсия. Первое посещение детьми «Избы». Знакомство с её Хозяйкой. | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, познавательно -исследовательская |
| 2 | «Ходит сон близ окон» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями  | Познавательно –исследовательская, музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3 | «Во саду ли, в огороде» | Занятие - экскурсия. Знакомство с огородом  | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| 4 | «Репка» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Репка». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Изготовление поделок из овощей. 2. Изготовление нарядов для игровой зоны «Ряжение»3. Изготовление атрибутов театрализованной деятельности по сказке «Репка». |
|  **Октябрь** |
| 1 | «Чудесный сундучок» | Занятие -игра. Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.  | Познавательно –исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2 | «Как у нашего кота» | Занятие – знакомство. Знакомство детей с обитателем «избы» -котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота». | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная |
| 3 | «Котик, котик, поиграй» | Занятие -игра. Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке. | Музыкальная, коммуникативная, игровая, двигательная, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| 4 | «Девочка и лиса» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу). | Восприятие художественной литературы и фольклора, игровая |
| **Взаимодействие с родителями:**1.Участие в конкурсе поделок из природного материала «Удивительное рядом». 2.Наглядноинформационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка» |
| **Ноябрь** |
| 1 | «Водичка, водичка, умой моё личико» | Занятие – знакомство. Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой моё личико». | Познавательно –исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2 | «С гуся вода, а с Ванечки худоба» | Занятие – труд. Повторение потешки «Водичка, водичка, умой моё личико» и колыбельных. | Музыкальная, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3 | «Идет коза рогатая» | Занятие – знакомство. Знакомство с новым обитателем «избы» -козой Машкой. Заучивание потешки «Идет коза рогатая». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, игровая |
| 4 | «Волк и семеро козлят» | Занятие –сказка. Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».  | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1.Помощь в изготовлении чугунков.2.Наглядно-информационный материал «Русский фольклор о зиме». |
| **Декабрь** |
| 1 | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Занятие – знакомство. Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, игровая |
| 2 | «Колобок» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Колобок». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3 | «Уж ты, зимушка -зима» | Занятие – игра. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| 4 | «Сундучок Деда Мороза» | Занятие – творчество. Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. Рисование поздравительной открытки для Деда Мороза. | Коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора  |
| **Взаимодействие с родителями:**1.Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». |
| **Январь** |
| 1 | «Пришла Коляда –отворяй ворота» | Занятие - развлечение. Знакомство детей с Рождеством | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора  |
| 2 | «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» | Занятие – игра. Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем». | Познавательно –исследовательская, игровая, коммуникативная |
| 3 | «Гость на гость –хозяйке радость» | Занятие – знакомство. Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды. | Коммуникативное, познавательно –исследовательская, изобразительная |
| 4 | «Три медведя» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя». Дидактическая игра «Накроем стол для трех медведей» | Восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, коммуникативная |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Физкультурный досуг по русским народным играм
 |
| **Февраль** |
| 1 | «Маша и медведь» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Маша и медведь» | Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная |
| 2 | «Хозяйкины помощники» | Занятие – знакомство. Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской. | Познавательно –исследовательская, коммуникативная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| 3 | «Половичку курочка веничком метет» | Занятие – труд. Разучивание потешки «Наша – то хозяюшка сметлива была» | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и бытовой труд |
| 4 | «Масленица дорогая –наша гостьюшка годовая» | Занятие – развлечение. Знакомство детей с Масленицей. | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, двигательная |
|  **Взаимодействие с родителями:**1. Участие в подготовки развлечения «Масленица». 2. Чаепитие за самоваром с мамами по русским народным традициям. |
| **Март** |
| 1 | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Занятие – беседа. Этическая беседа «Моя любимая мама». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора  |
| 2 | «Приди, весна, с радостью» | Тематическое занятие. Разучивание заклички «Весна, весна красная!» | Коммуникативная, музыкальная |
| 3 | «Петушок –золотой гребешок» | Занятие – знакомство. Знакомство детей с новым персонажем –Петушком. Разучивание потешки о петушке. Дидактическая игра «Похвали Петушка». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая |
| 4 | «Заюшкина избушка» | Занятие –игра. Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».  | Восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, коммуникативная, игровая, двигательная |
| **Взаимодействие с родителями:**Чаепитие за самоваром с мамами по русским народным традициям. |
| **Апрель** |
| 1 | «Трень –брень, гусельки» | Занятие – знакомство. Знакомство с русским народным инструментом –гуслями.  | Познавательно –исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная |
| 2 | «Кот, лиса и петух» | Занятие – сказка. Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух».  | Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная |
| 3 | «Петушок с семьёй» | Занятие – игра. Знакомство с семьёй петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьёй» | Коммуникативная, восприятие художественной литературыи фольклора |
| 4 | «Курочка Ряба» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Курочка Ряба». | Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная |
| **Взаимодействие с родителями:**1. «Весенняя неделя добра». Изготовление скворечников; весенние поделки. 2. Наглядная информация «Русский фольклор»  |
| **Май** |
| 1 | «Здравствуй, солнышко колоколнышко!» | Занятие – беседа. Разучивание потешки про солнышко. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2 | «Сорока – белобока кашу варила» | Занятие – знакомство. Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком. | Познавательно –исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3 | «Кто в тереме живет?» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Теремок». Дидактическая игра «Что кому нужно для работы в избе?» | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 4 | Прощание с «избой» | Занятие –игра. Дидактическая игра, восприятие «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени. | Коммуникативная, игровая, восприятиехудожественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков. |

**Средняя группа**

 **Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Содержание, форма проведения** | **Вид деятельности**  |
| 1. | «Во саду ли, в огороде» | Занятие –игра. Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание песенки -потешки «Наш козел» | Коммуникативная, игровая, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. | «Чудесный мешочек» | Занятие –игра. Повторение песенки -потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | Коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3. | «Коровушка и бычок» | Занятие –знакомство. Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 4. | «Бычок – черный бочок» | Чтение художественной литературы. Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок –черный бочок, белые копытца» | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1.Поделки из овощей. |
|  **Октябрь**  |
| 1. | «Приглашаем в гости к нам» | Занятие – игра. Игра –упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке. Рисование картинок по выбору. | Коммуникативная, игровая, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. | «Гуси - лебеди» | Занятие знакомство. Знакомство со сказкой «Гуси -лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». | Восприятие художественнойлитературы и фольклора, музыкальная, коммуникативная |
| 3. | «Сошью Маше сарафан» | Занятие – знакомство. Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари». Изготовление бус из рябины для Маши. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 4. | «Золотое веретено» | Занятие – знакомство. Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено». | Восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно –исследовательская, музыкальная |
| **Взаимодействие с родителями:**Консультация «Устное народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей». |
|  **Ноябрь**  |
| 1. | «Волшебные спицы» | Занятие - беседа. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья). Составление узоров из плоскостных фигур. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, конструирование  |
| 2. | «Лисичка со скалочкой» | Занятие – знакомство. Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». | Восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно –исследовательская, коммуникативная |
| 3. | «Петушок– золотой гребешок» | Чтение художественной литературы. Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, игровая |
| 4. | «Чудесный сундучок» | Занятие –игра. Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. иллюстраций, картин, песенок, загадок, пословиц. | Коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятиехудожественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Наглядная информация «Народный фольклор осени»
 |
| **Декабрь** |
| 1. | «Здравствуй, зимушка –зима!» | Занятие –беседа. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. | «Зимовье зверей» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение русской народной песенки «Как на тоненький ледок».  | Восприятие художественной литературы, музыкальная, коммуникативная |
| 3. | «Одень зверей» | Занятие – творчество. Занятие- аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей». | Конструирование, изобразительная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 4. | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» | Занятие – знакомство. Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». | Коммуникативная, музыкальная, двигательная |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Помощь в подготовке к Новому году. 2. Заучивание колядок и стихов к празднику. 3. Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза». |
|  **Январь**  |
| 1. | «Сундучок Деда Мороза» | Занятие – беседа. Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. | «Лиса и козел» | Занятие – игра. Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой«Лиса и козел». | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая |
| 3. | «Веселые ложки» | Занятие – знакомство. Знакомство с предметом обихода –деревянными ложками. Загадывание загадок о животных. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 4. | «Заюшкина избушка» | Занятие – сказка. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка».  | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Участие в подготовке развлечения «Рождественские святки». 2. Изготовление атрибутов к развлечению. 3. Участие в вечере зимних загадок. 4. Наглядная информация «Русский фольклор зимы». |
| **Февраль** |
| 1. | «Кто же в гости к нам пришел?» | Занятие – знакомство. Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки». | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная  |
| 2. | «Русская балалайка» | Занятие – знакомство. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3. | «Лисичка -сестричка» | Занятие – сказка. Знакомство со сказкой «Лисичка –сестричка и серый волк». | Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, музыкальная |
| 4. | «Масленица дорогая –наша гостьюшка годовая» | Занятие – развлечение. Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Вязание одежды для кукол из шерстяных ниток. 2. Развлечение с участием родителей «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая». Знакомство с Масленицей.  |
| **Март** |
| 1. | «При солнышке –тепло, при матушке -добро» | Занятие – беседа. Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. | Коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. | «Крошечка -Хаврошечка» | Чтение художественной литературы. Знакомство со сказкой «Хаврошечка». | Восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, коммуникативная  |
| 3. | «Весна, весна, поди сюда!» | Занятие – беседа. Рассказ о старинных обычаях - встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание закличек о весне. | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 4. | «Пришла весна!» | Занятие –коллективное творческое дело. Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна». | Коммуникативная, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Участие в подготовки и проведении развлечения «Масленица» и праздника «8 – Марта». 2. «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям. |
| **Апрель** |
| 1. | «Шутку шутить –людей насмешить» | Занятие – знакомство. Знакомство с потешным фольклором –дразнилки, скороговорки.  | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. | «Небылица -небывальщина» | Занятие – знакомство. Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3. | «Русская свистулька» | Занятие беседа. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек. | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, изобразительная |
| 4. | «Чудесный сундучок» | Занятие – творчество. Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. | Коммуникативная, изобразительная, игровая, музыкальная |
| **Взаимодействие с родителями:**1. Наглядная информация «Русский фольклор весной». |
| **Май** |
| 1. | «Времена года» | Занятие – беседа. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. | Коммуникативная, восприятиехудожественной литературы и фольклора |
| 2. | «Волшебная палочка» | Занятие –беседа. Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам | Коммуникативная, познавательно –исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 3. | «Игра с Колобком» | Занятие –сказка. Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок» | Коммуникативная, познавательная –исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора  |
| 4. | Прощание с «Избой» | Занятие –посиделки. Знакомство детей с новой сказкой. | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная |
| **Взаимодействие с родителями:**1.Помощь в посадке цветочных клумб  |

**3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

 В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

-явлениям нравственной жизни ребенка

-окружающей природе

- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

 Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

 Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

 Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

 Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**IV Дополнительный раздел.**

**Краткая презентация**

**образовательной** **программы дошкольного образования**

**Филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Калиновский детский сад**

 Образовательная программа дошкольного образования филиала МБДОУ разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе примерной основной общеобразовательной программ «ИСТОКИ» п/р Л.А. Парамоновой.

 **Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности**, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

 Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствии давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития.

 **Структура основной образовательной программы**

 ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает **три основных раздела** (целевой, содержательный, организационный) и **дополнительный раздел** (презентация ООП ДО).

 Каждый из основных разделов включает обязательную часть (ПООП «Истоки») и часть, формируемая участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы парциальной программы

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

В соответствии с ФГОС ДО структура ООП ДО включает следующие структурные элементы.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО.

3.Организационный раздел, где описаны: материально- техническиое обеспечение, методическое обеспечение, планирование образовательной деятельности, режим дня, особенности традиции реализации ООП .

4.Дополнительный раздел, который содержит краткую презентацию ООП.ДО..

Каждый из трех основных разделов ООП ДО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

**1.Целевой раздел**

Пояснительная записка**.** В пояснительной записке раскрываются:

• цели и задачи реализации ООП ДО;

• принципы и подходы к формированию ООП ДО;

• значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики. Организацию общего и личностного развития ребенка осуществляют - 2 воспитателя.

Планируемые результаты освоения ООП ДО.

**2.Содержательный раздел**

В соответствии с ФГОС ДО, в этой части представлены:

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

**Содержание психолого-педагогической работы.**

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

• особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

• способы и направления поддержки детской инициативы;

• особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

 Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации основной образовательной программы являются следующие:
   - подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах;
    - проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
   - привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование.

В данном пункте представлено содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Этот раздел базируется на соответствующем разделе Примерной программы «ИСТОКИ» и включается в ООП ДО.

**3.Организационный раздел.**

В этом разделе представлены:

• режим дня;

• традиционные для ДОУ события, праздники, мероприятия;

• особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

• требования к материально-техническим условиям реализации ООП (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

Во всех разделах ООП ДО, есть часть формируемая участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

• специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

• сложившиеся традиции организации и групп.

Дошкольное образовательное учреждение Калиновский детский сад создает и применяет на практике модель дошкольного образовательного учреждения, ориентированного на культурную среду Урала. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О.Л.Князева, ведущий научный сотрудник Института педагогических инноваций РАО, Москва; М.Д. Маханева, заведующая ДОУ №117 ОАО «ГАЗ» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.